LA REVISTA DE ANIME PARA CHICAS

YUKIKO MAGAZINE

Nº 6
2,95€

PRINCESITA YUCIE
Princesas rivales

NARUTO
Triángulo amoroso

MIRMO
La mansión del terror

LLEGA EL SALON DEL MANGA

4 PÓSTERS

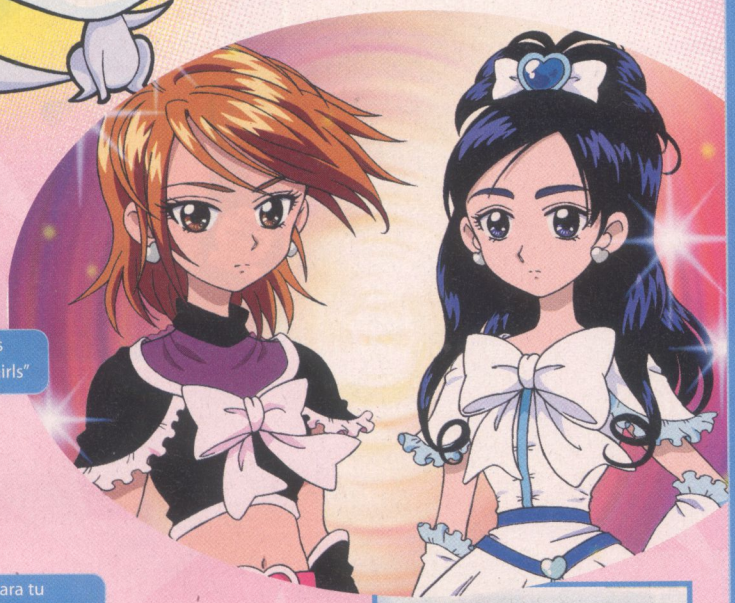
Pretty cure
Superheroínas

Panini Revistas

¡Nuevos Huevos de Chocolate con sorpresa!
PUCCA
www.puccaclub.com
EN CADA HUEVO, UNA FIGURITA DE PUCCA PARA COLGAR
¡Hay 12 para coleccionar!
PANINI
candy

¡BIENVENIDA!

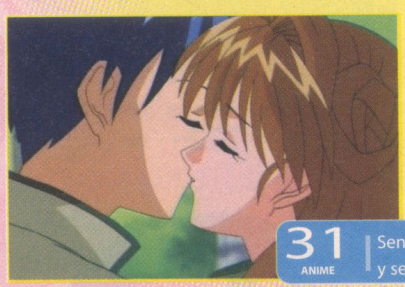
¡BUENO, CADA MES TENEMOS MÁS COSAS DE LAS QUE HABLAR! MÁS SERIES QUE SE EMPIEZAN A EMITIR, VIEJAS SERIES QUE SE RECUPERAN... ¡TE VA A FALTAR TIEMPO PARA VER TANTO ANIME! ¡MENOS MAL QUE EN ESTA ÉPOCA APETECE QUEDARSE EN CASA! ASÍ QUE PONTE DELANTE DE LA TELE CON TU *YUKIKO* EN UNA MANO Y EL MANDO EN LA OTRA Y... ¡A DISFRUTAR!



6 PRETTY CURE | Las nuevas "magical girls"

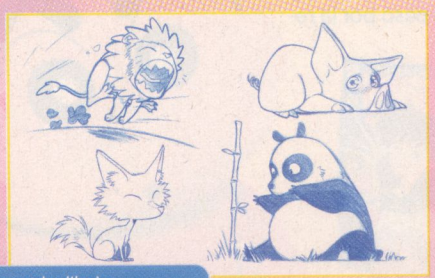
23 | Para tu habitación

11 NARUTO | Triángulo amoroso entre ninjas



31 ANIME | Sentimientos y secretos

12 YUCIE | Rivalidad entre aspirantes



38 MANGA | Curso de dibujo: cómo dibujar mascotas

YUKIKO MAGAZINE
Nº 6/Noviembre de 2006

Índice

ANIME

4 NOTICIAS
Para estar al día de todo

6 PRETTY CURE
Un nuevo anime de magical girls

10 MIRMO
La mansión del terror

11 NARUTO
Triángulo amoroso ninja

12 PRINCESITA YUCIE
Rivalidad en la Academia

14 INUYASHA
Miroku, el atrevido

16 DETECTIVE CONAN
Heiji Hattori

17 DOREMI
Batalla con los brujos

18 ANIME DVD
Chobits
X-1999, la serie
Happy Lesson Advance

22 TOP TEN

23 SUPERPÓSTERS
· Fan Póster
· Detective Conan
· Inuyasha
· Pretty Cure

31 SENTIMIENTOS Y SECRETOS
¿Y si confesaran sus sentimientos...?

34 SAKURA
Toya y Yukito, amigos inseparables

35 FRUITS BASKET
Como el gato y el ratón...

36 MANGA ZONE
· Novedades manga
· Manga Yasashii: Curso de dibujo

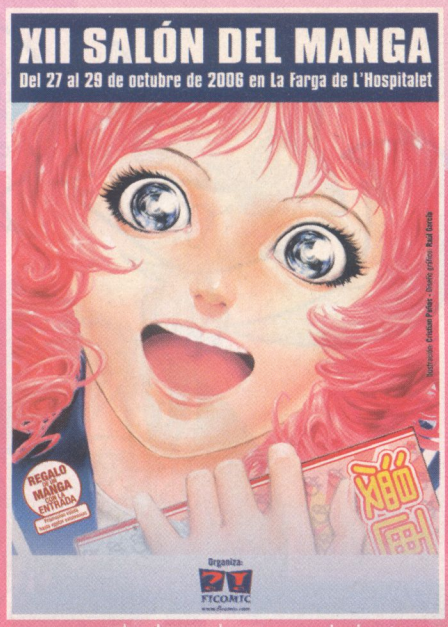
42 ZONA LECTOR
· Cartas de las lectoras y Fanart

48 HORÓSCOPO
¿Cómo se te presenta el mes?

49 PSICOTEST
¿Eres una fan del anime?

50 CONCURSOS

¡Todas al XII Salón del Manga de Barcelona!



Ya ha llegado el momento más esperado por todas las otakus del país. Después de casi un año aguardando, entre el 27 y el 29 de octubre se celebrará en La Farga de L'Hospitalet de Llobregat, en Barcelona, la decimosegunda edición del Salón del Manga. La mayor concentración otaku en España espera batir un año más su récord de asistencia. ¡Ayuda a lograrlo!

La Farga, el enorme recinto en el que se reúnen miles y miles de aficionadas y seguidores del manga y el anime, contará con la presencia de todas las editoriales, que pondrán a la venta sus "pesos pesados" de la temporada. Puedes conocer las novedades más interesantes en nuestras secciones de novedades manga y de anime en DVD.

Asimismo, son muchas las actividades que ofrece este Salón. Desde mesas redondas en las que profesionales y aficionados darán su visión de los temas más candentes del mundillo manga, hasta proyecciones de anime, donde tienen lugar los títulos más potentes que se emiten actualmente en Japón, los clásicos más recordados o las próximas series que podremos ver en televisión o adquirir en DVD.

Y no cabe olvidar los dos acontecimientos más populares. Si te decimos que se realizan sobre el escenario, ya habrás adivinado que nos referimos al karaoke y el cosplay. El karaoke libre estará abierto durante los tres días de Salón, a excepción del domingo por la mañana, en que se celebrará el concurso oficial. ¡Así que no tienes excusa para no subir a cantar tu canción de anime favorita! En cuanto al cosplay, quienes asistan disfrazadas el sábado, podrán entrar gratis. El concurso oficial tendrá lugar esa mañana y la elección de los cosplayers españoles que participarán en el World Cosplay Summit, por la tarde.

Además, no cabe olvidar actividades como el Taller de manga para aprender a dibujar, los torneos de videojuegos o las gincanas que organiza un año más el portal de manga y anime Infotaku.

Y seguimos con las sorpresas para las más otakus. Este año, la exposición del Salón del Manga estará protagonizada por Hideshi Hino, autor de cómics de terror que ha logrado reconocimiento en España estos últimos años gracias a la edición de su colección Hino Horror Collection por parte de La Cúpula. Habrá originales del autor, que visitará Barcelona y firmará ejemplares de su última obra editada, *El hombre cadáver*. No será el único mangaka que asista.

Higuchi Tachibana (*Alicia, escuela de magia*), Atsuko Nakajima (diseñadora de personajes de animes como *Ranma 1/2* o *GetBackers*) o Monkey Punch, autor que dio vida al ladrón de guante blanco más conocido del anime, Lupin III estarán en la Ciudad Condal. Como plato fuerte, está confirmada la presencia de Masakazu Katsura, el rey de la comedia romántica estudiantil, con superventas como *Video Girl Ai* o *I"s*. Los autores harán varias sesiones de firmas durante el fin de semana.

En definitiva, con todos estos alicientes, no te puedes perder la reunión friki por excelencia, donde los visitantes comparten su pasión por el manga y la animación japonesa. Además, si vas disfrazada y quieres aparecer en los próximos números de Yukiko, sólo tienes que enviarnos tu foto a la dirección yukiko@panini.es, con tu nombre y apellidos, localidad y el personaje del que vas disfrazada. Entre todas las que nos enviéis, elegiremos los mejores y más graciosos cosplays. ¡Y enviadnos cartas a la sección de correo para contarnos qué os ha parecido esta edición!

Cómo llegar: en metro, parada de Rambla Just Oliveres o Av. Carrilet; en tren, tano Renfe como FFCC, en la parada de L'Hospitalet; y en autobús, mediante 110, L10, L12, L14, L52, L82, L'H1, L'H2. Para quienes vayan en coche, salida 14 de la Ronda de Dalt.

Horario: viernes 27 y sábado 28, de las 10 a las 21 horas; el domingo 29, de las 10 a las 20 horas.

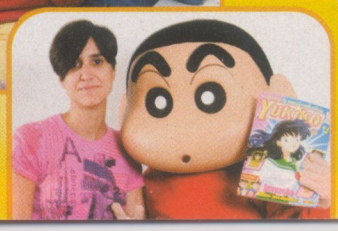
Venta de entradas: en taquillas, a través de El Corte Inglés y mediante Servicaixa. Se recomienda comprar las entradas de forma anticipada.

Precio: 5 (3? con Carnet Joven o Carnet +25)

De regalo, un manga al cambiar tu entrada en el stand de información de Ficomic (hasta agotar existencias).

Shin chan en la redacción de Yukiko

Con motivo de la presentación del videojuego **Shin chan contra los muñecos de Shock Gahn**, de Atari, el travieso Shinnosuke se pasó por la redacción de **Yukiko** el mes pasado y estuvo haciendo de las suyas con algunos miembros de nuestro equipo... Aquí tenéis algunas instantáneas capturadas durante su visita, para que veáis que no bromeamos. Nuestro amigo demostró tener tan buen humor como en su serie de televisión... ¡Ahora sólo nos falta esperar a que se ponga a la venta su nueva película, **Shin chan: Perdidos en la jungla**, de la que podremos disfrutar a partir del próximo mes de noviembre!



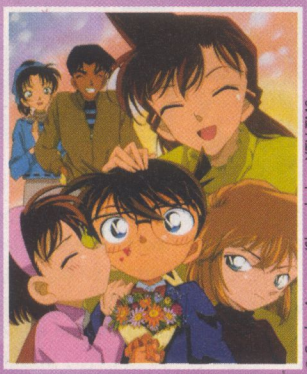
Suculentas ediciones de Jonu para fin de año

Estarán disponibles en el Salón del Manga de Barcelona, pero no en tiendas especializadas ni grandes superficies todavía. Será a partir de finales de noviembre cuando vayan saliendo a la venta en toda España algunos de los títulos más esperados de Jonu Media. Entre ellos, por ejemplo, el primer digipack de *Detective Conan*, con 25 episodios en 4 discos, y un sinfín de regalos (un libreto, un póster, postales...).

También sabemos que estabais esperando la serie de *X-1999*. Si no podéis esperar para compraros la serie mes a mes, Jonu ya tiene preparado el digipack con la serie al completo y también múltiples regalos. ¡Ideal para las más impacientes! Y las aficionadas a las CLAMP siguen de enhorabuena, porque la aparición de la película de *Tsubasa Reservoir Chronicle* y del largometraje de *XXXholic* es inminente.

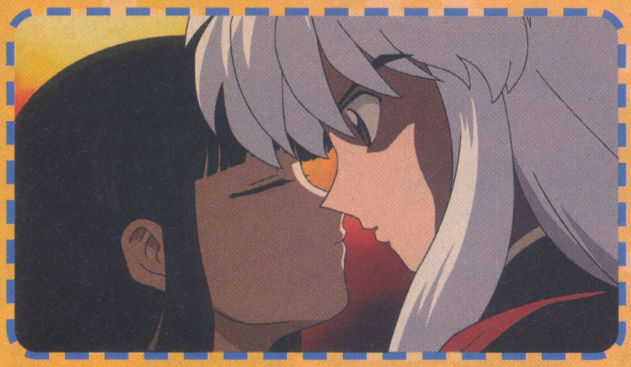
Y eso sin olvidar la primera película de *Ranma 1/2*, una gran aventura para el chico que se transforma en chica y el resto de la estrafalaria troupe que le rodea.

De todas estas ediciones y alguna sorpresa más te hablaremos a partir del próximo número. ¡No te lo pierdas!



© Gosho Aoyama/Shogakukan-YTV-TMS

© Takahashi Rumiko, Shogakukan, Sunrise, YTV



Nuevos episodios de *Inuyasha*

Sí, ya llegan, ya están aquí: los nuevos capítulos de *Inuyasha*. Tal y como te informamos en el número tres, antes de final de año se iban a estrenar y el momento ha llegado. Lo hará por partida doble. Primero en el K3 catalán, donde comenzará a emitirse a finales de octubre. La hora, las 19:50. A través de cable, en el canal Buzz, comenzará el 13 de noviembre, a las 20:00. Por ahora, habrá que esperar para ver en Localia las nuevas aventuras del medio demonio, Kagome, Miroku, Sango y Shippo, ya que la serie, que se emite cada tarde de lunes a viernes, acaba de comenzar la reposición de la segunda temporada. Una vez alcance el episodio 104, continuará con los episodios inéditos. Te recordamos que la serie consta de 167 capítulos y no adapta en su totalidad el manga original de Rumiko Takahashi, que actualmente sigue publicándose en Japón. Si quieres saber como continúa la historia, tendrás que hacerte con el manga, que en España edita Glénat.

Basilisk, gran estreno de Buzz para noviembre

Junto a los nuevos capítulos de *Inuyasha* y el estreno de *Speed Grapher*, el canal de cable se descuelga este mes de noviembre con otro estreno la mar de interesante. Hablamos de la serie *Basilisk*, un anime ambientado en el Japón feudal, que es un drama lleno de aventura y romanticismo. Es el año 1614 y el shogún cree que es momento de retirarse del poder. Dudando para su sucesión entre su hijo mayor, apoyado por el clan Kouga, y el menor, apoyado por el clan Iga, decide enfrentar a esos dos clanes ninjas para decidir quién será el próximo líder de Japón. Aunque Kouga e Iga habían estado enfrentados más de 400 años, hace años que se habían dado una tregua. Esos tiempos de paz habían permitido que naciera el amor entre Gennosuke, de Kouga, y Oboro, de Iga. Y ahora, los dos son escogidos entre los 10 ninjas de cada bando para participar en la batalla. Vencerá el primero que mate a sus diez oponentes. ¿Qué pasará con el amor entre Gennosuke y Oboro?

©Fumitomo Kizaki/Gonzo/TVK

© 2003.Toei Animation

Estreno de Nadja en La 2

El anime regresa a TVE con una serie para chicas que tiene muy buena pinta. A partir del 20 de noviembre, de lunes a viernes, *Nadja* se convertirá en una de las series de éxito de la temporada, estamos convencidas.

La historia transcurre en la Europa de finales del siglo XIX o comienzos del XX. En Londres vive Nadja, una rubísima chiquilla muy alegre y vivaracha que se ha criado en un orfanato al haber sido abandonada nada más nacer. Siempre le dijeron que sus padres habían muerto, pero cuando cumple 13 años, se desvela el secreto: su madre aún vive. En ese momento, Nadja decide comenzar un viaje por toda Europa en busca de su madre. Para ello, se une a un circo muy especial, donde trabajará mientras recorre el continente e indaga acerca de su madre y de su propio pasado, que le deparará más de una sorpresa.

Humor, amor y diversión en un shojo que recuerda a clásicos como *Perrine* o *Candy Candy*.

La nueva serie de magical girls

Con la nueva temporada televisiva, el 18 de septiembre comenzó a emitirse la serie *Pretty Cure* en abierto (y el 14 de octubre a través del canal Jetix). Desde este número, te lo contamos todo de la serie para chicas que va a ser el nuevo fenómeno entre las fans del anime.

COMBATIVAS *Con las Pretty Cure es mejor no enfrentarse.*

Pretty Cure es una serie de fantasía que cuenta las mágicas aventuras de dos chicas, Nagisa Misumi y Honoka Yukishiro. Dos adolescentes que no podrían ser más diferentes entre sí: Nagisa es deportista e impulsiva, mientras que Honoka prefiere leer libros y es más tranquila. Ambas van a la misma clase en el instituto, pero no tienen relación. Hasta que una lluvia de estrellas fugaces las une.

Durante esa lluvia, una especie de móvil entra en la habitación de Nagisa, mientras que Honoka encuentra otro en el trastero del jardín. En el interior de ambos encuentran a Mepo y Mipo respectivamente. Son dos criaturas adorables, que han huido del Jardín de la Luz porque la Oscuridad lo ha sumido en tinieblas. Esos seres otorgan a las chicas un poder increíble y misterioso que las convierte en las Guardianas de la Luz. Honoka es ahora Cure White y Nagisa, Cure Black. Juntas, ¡son las Pretty Cure!

Honoka Yukishiro Cure White

Honoka es una chica muy guapa. Todos los chicos van detrás de ella. Es amable, bien educada y muy inteligente, aunque también un poco despistada. Viene de buena familia, pues sus padres son unos populares joyeros, pero sólo puede verles una vez al año: el día de su cumpleaños.

Nagisa Misumi Cure Black

No es buena estudiante ni tampoco una rompecorazones, pero sí una excelente deportista. Todas las chicas quieren ser como Nagisa, porque es alegre, espontánea y se puede confiar en ella. Su único defecto es que siempre quiere tener la razón, pero se le puede perdonar. Su familia es de lo más normal y tiene un hermano al que quiere, pero con quien siempre está peleándose.

Mepo y Mipo

Mepo y Mipo son casi como un matrimonio: algunas veces se pelean, pero se quieren con locura. Son dos encantadoras criaturas procedentes de un lugar llamado Jardín de la Luz.

Mepo es chantajista y aprovechado; impone su voluntad sobre Mipo con sus lágrimas de cocodrilo. Por el contrario, ella es dulce y encantadora, tal y como se espera de una princesa.

Pisard

Es el enviado del rey Jaaku, el amo de la Zona Dotsuku. Su misión consiste en conseguir para su rey los siete prismas con los que dominar el mundo y cubrirlo de Oscuridad. Como encargado de las fuerzas del mal, es el peor enemigo de Nagisa y Honoko. Es un tipo frío como un témpano, calculador y omnipresente.

cuatro JETIX

UN ANIME PARA SOÑAR

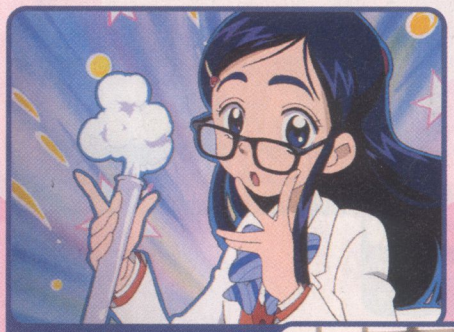
Emitida en el programa *Menudo Recuatro* que emite cada mañana el canal Cuatro, *Pretty Cure*, junto a *Bola de dragón*, ha logrado reflotar la pobre audiencia del contenedor infantil hasta doblarla. Y es que *Pretty Cure* tiene todo lo necesario para gustar entre el público infantil y juvenil: romanticismo, amistad, acción y muchos momentos mágicos. Y los malos no están nada mal.

El principio de todo

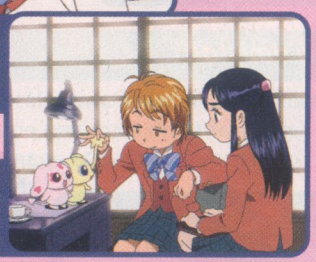
Nagisa Misumi y Honoka Yukishiro tienen la misma edad y estudian en la misma escuela para chicas. Pero aunque van a la misma clase, apenas se conocen. Aparte, tienen intereses muy diferentes y en su manera de ser tampoco coinciden mucho. Nagisa es deportista, entrena a menudo y es muy activa. Honoka es un ratón de biblioteca, saca muy buenas notas y se pirra por las asignaturas de ciencias, como química.

Una tarde cuando Nagisa llega a casa después del entrenamiento, ve por la ventana cientos de estrellas fugaces en el cielo. Cuando intenta pedir un deseo, entra en su habitación un pequeño objeto volador parecido a un móvil. Éste puede hablar y dice llamarse Mepo. Le explica que está buscando a la princesa Mipo y necesita su ayuda. Después de un buen rato dando vueltas por la calle, Nagisa y él se encuentran a Honoka en el parque de atracciones. Pero allí corren peligro, ya que les ataca un hombre misterioso que va detrás de los dos pequeños seres. Mipo y Mepo les enseñan a las dos chicas cómo, con la ayuda de una tarjeta y de los dos objetos voladores, se pueden transformar en Cure White (Honoka) y Cure Black (Nagisa). De repente tienen una gran fuerza e incluso pueden luchar de tú a tú con ese hombre y monstruo que invoca. Después de vencerles, los dos seres salen de los objetos en que estaban metidos y les cuentan algo increíble: desde ya, ellas son las Pretty Cure, las guardianas de la luz. Y así empieza una gran aventura para estas dos adolescentes.

OBJETO VOLADOR
Mipo y Mepo viven en el interior de este aparato.



EMPOLLONA
La química es la asignatura preferida de Honoka.



NUEVA AMISTAD
Las chicas pronto les cogen cariño a Mipo y Mepo.

DEPORTISTA
A Nagisa le gusta jugar a lacrosse.

© 2004 Toei Animation

La misión de las Pretty Cure

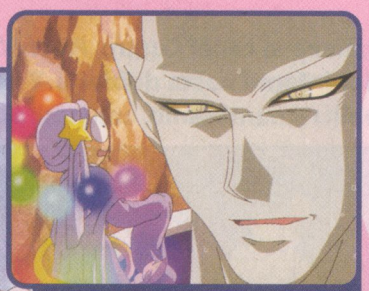
HUIDA *A veces escapar es una buena alternativa.*

Mipo y Mepo proceden del reino del Jardín de la Luz, donde sus habitantes vivían en paz y armonía hasta que los guerreros de la Zona Dotsuku les atacaron. Las siete piedras sagradas que protegían el reino eran el objetivo de Jaaku, el rey de la tenebrosa Zona Dotsuku. El malvado monarca manda a su principal ayudante, el poderoso Pisard, al Jardín de la Luz a robar las ansiadas piedras Prisma, que albergan el poder de la creación. El esbirro consigue robar cinco, pero entonces la reina manda a Mipo y Mepo a la Tierra para resguardar el resto de las piedras Prisma y protegerlas con la ayuda de las dos Guardianas de la Luz.

REINA *Es la autoridad del Reino de las luces.*

Las elegidas son Nagisa y Honoka, que reciben el cometido de proteger las piedras y evitar que el malvado rey suma el mundo en la Oscuridad, tal y como lo está la Zona Dotsuku en la que reina. Cuando tienen que enfrentarse a algún enemigo, se transforman en las Pretty Cure y pueden hacer uso de sus poderosos ataques mágicos, como el "rayo de mármol". De este modo, las chicas se defienden de los ataques del despiadado Pisard y sus secuaces.

En el transcurso de la serie, las chicas conocen al Guardián de las Piedras, que les da sus agendas Pretty Cure y una tarjeta con la que le pueden localizar cuando sea necesario. En otra dimensión, él protege las piedras Prisma que las chicas recuperan.

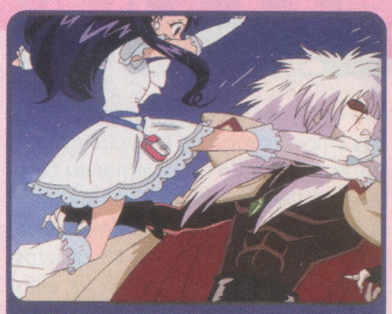


GUARDIÁN *A él se le confían las piedras sagradas.*

PROTECCIÓN *Las Pretty Cure vigilan a sus compañeras.*

Amor y amistad

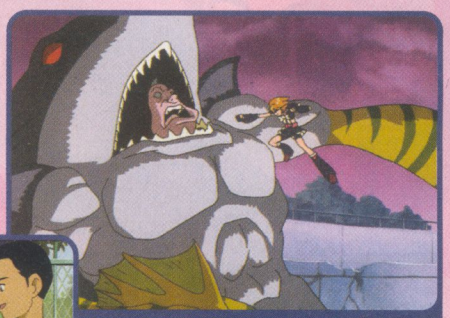
Pero no todo son combates contra las fuerzas de la Zona Dotsuku. Las chicas también deben enfrentarse a problemas más cotidianos. Nagisa está enamorada de Fuji P, un chico guapo que es amigo de Honoka desde la infancia. Como Nagisa está celosa, no se cree que Honoka y él sólo sean amigos. Cuando tiene la oportunidad de conocer en persona a su amado Fuji, está tan nerviosa que no consigue decir nada con sentido. Por su parte, Honoka, a lo largo de la serie, empieza a sentir algo por Kiria, que procede de la Zona Dotsuku. Al no ser humano, al chico le cuesta comprender sus sentimientos. Sin embargo, es consciente de que le gusta la amabilidad de Honoka y estar junto a ella.



LUCHA *Cure White le da un buen escarmiento a Pisard.*

PODER *Ilkubo quiere hacerse con las piedras sagradas.*

También la amistad entre las dos chicas se fortalece poco a poco. Al principio sólo tienen algo en común, su "trabajo" como Pretty Cure. Pero con el transcurso del tiempo, va floreciendo una profunda amistad entre ellas. Sobre todo cuando se dan cuenta de que disfrutan estando juntas aunque no estén combatiendo contra las fuerzas de la Zona Dotsuku.



ATAQUE *Esta vez, Gekidrago se apodera de un tiburón.*

ENAMORADA *Nagisa está loca por Fuji P.*

LAS FUERZAS DE LA ZONA DOTSUKU

Pisard

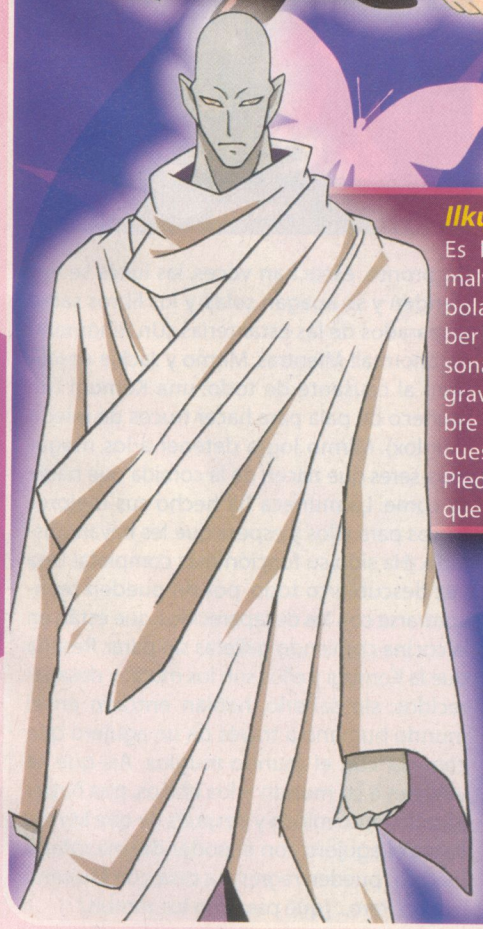
El primer espada del rey Jaaku. Al principio se encarga de luchar con las chicas, con el objetivo de atrapar a Mipo y Mepo. Tiene el poder de dominar al monstruo Zakenna, cuyo espíritu puede introducirse en objetos, animales o personas y obligarles a actuar según sus deseos. Pero al no conseguir dominar a las chicas, el furioso rey le defenestra y envía a otro de sus hombres.

Gekidrago

Este monstruo, al igual que Pisard, lucha contra las Pretty Cure. Y como él, es derrotado continuamente. También tiene el poder de introducir el espíritu malvado Zakenna en objetos, animales y personas, así como para averiguar sus intenciones.

Zakenna

Pisard y Gekidrago sapueden convocar a este colérico monstruo para adueñarse de la voluntad de seres vivos u objetos, y utilizarlos como marionetas.



Ilkubo

Es la última esperanza del malvado rey. Con ayuda de su bola de cristal, puede absorber la fuerza vital de las personas. Las Pretty Cure tienen graves problemas con él, sobre todo cuando logra secuestrar al Guardián de las Piedras con todas las piedras que custodiaba.

Kiria

Aunque procede de la Zona Dotsuku, en realidad no es malo. Es el hermano menor de Poisonny y entra en la misma escuela de Nagisa y Honoka como un chico normal. Le coge cierto cariño a Honoka y acaba por desobedecer las órdenes que tenía: no puede combatir con las chicas. Después de que todos le hayan acogido con tanta amabilidad, no se atreve a hacerles daño.

Poisonny

Ella también es una miembro de la Zona Dotsuku. Después de que Gekidrago sea cesado en la lucha, ella es enviada como refuerzo a la Tierra. Se puede transformar en otras personas y de este modo intenta confundir a las chicas y hacerlas caer en trampas. Sin embargo, casi nunca puede engañarlas.

UNA MANSIÓN EMBRUJADA

En las afueras de la ciudad hay una tétrica mansión abandonada sobre la que corren muchos rumores. Se dice que habitan fantasmas y espíritus en ella, por lo que nadie se acerca. Pero cuando Murumo desaparece en su interior, sus amigos deben adentrarse para rescatarle... ¡y enfrentarse a fuerzas extrañas que les hacen desaparecer uno tras otro!

La patrulla de rescate

Kaede y Mirmo están en casa de Setsu escuchando las historias de terror que cuenta Rima. Entonces llega Kaoru muy preocupado. Resulta que Murumo no ha vuelto a su casa desde la tarde anterior y quiere preguntarle a Mirmo si sabe dónde está. Pero Mirmo no sabe nada. Rima recuerda que le vio entrar en la mansión abandonada que hay en las afueras, conocida como "la mansión fantasma". Su desaparición coincide con la de numerosos muglox en las últimas semanas, según le ha explicado a Mirmo su padre, el rey Marumo. Jackie lo escucha todo y va a contárselo a Azumi. Para entrar en tan terrorífico lugar, Kaede, Mirmo, Setsu, Rima y Kaoru forman una patrulla, con linternas y comida. Una vez allí, se les une Azumi, que ha planeado una de sus habituales maldades: que Jackie asuste a Kaede para que quede en ridículo frente a Setsu. El muglox idea mover un esqueleto fluorescente junto a sus lacayos Hanzo y Sanzo. Pero no va a ser tan fácil.

MIEDO La mansión es terrorífica.

Una visita terrorífica

Antes de entrar, se pone a llover. El ambiente no es el más propicio para entrar en la mansión. Dentro, las puertas se cierran a su paso y los cuadros les vigilan, hay armaduras polvorientas que se mueven solas y ruidos misteriosos por toda la mansión. De pronto, Rima desaparece frente a un espejo cuyo reflejo cobra vida y la arrastra a su interior. Luego son Hanzo y Sanzo quienes caen por una puerta lateral. Poco más tarde, mientras Kaede y Azumi discuten, Setsu queda separado

ZOMBIS Persiguen a los chicos por la casa.

del resto del grupo por una pared salida de la nada. Las chicas salen corriendo en su busca mientras Kaoru, rezagado, cae por un agujero en el suelo, arrastrado por un montón de brazos fantasmagóricos. Ya sólo quedan las chicas y Mirmo. Azumi cree que es cosa de Jackie, pero a él le anda persiguiendo una armadura, mientras que las chicas se topan con unos zombis y salen corriendo como locas. Al encontrarse unos y otros, entran en acción varios fantasmas hasta que chicas y muglox se atrincheran en una habitación.

El fin de la función

Mirmo y Azumi acusan a Jackie de ser el causante del revuelo, pero él lo niega. ¡Entonces se dan cuenta de que los zombis y los espíritus son de verdad! Y en la habitación alguien ríe siniestramente. Cuando huye, los muglox le persiguen. Kaede y Azumi se quedan solas.

FUNCIÓN Todo era cosa de magia.

De pronto, escuchan voces, las luces se encienden y se apagan solas, y los libros salen disparados de las estanterías. ¡Un fenómeno paranormal! Mientras, Mirmo y Jackie descubren al causante de todo: una Komugi (un muñeco de paja para hacer trucos de miedo muglox). Mirmo logra detener a los mogumos, seres que nacen de la comida que nadie se come. La muñeca ha hecho sus mejores trucos para ellos y espera que les hayan gustado. ¡Ha sido su función más completa! Una vez descubierto todo, por fin pueden reencontrarse con los desaparecidos, que están en la cocina comiendo galletas sin parar. Resulta que la Komugi y ellos son los muglox desaparecidos: sin saberlo, habían entrado en el mundo humano a través de un agujero que conecta con el mundo muglox. Así que se vuelven a su mundo y los chicos, tras haber pasado tanto miedo y después de que Mirmo cierre el agujero con el poder del micrófono mágico , pueden regresar a casa, con Murumo a salvo. Pero... ¿qué pasa con los zombis?

© Hiromi Shinozuka / 2002, Shogakukan, Shopro, TV Tokyo

¡TRIÁNGULO AMOROSO NINJA!

Naruto, Sasuke y Sakura, compañeros en la escuela de ninjas, forman equipo para pasar la prueba definitiva que les convertirá en ninjas. El estricto profesor Kakashi es su tutor. Antes, durante y después de la prueba, queda claro que los tres, queriendo o sin querer, forman un triángulo amoroso. ¡Esperemos que eso no les afecte en sus misiones como ninjas primerizos!

Un grupo... ¿sin afinidad?

Se conocen desde hace mucho tiempo, pero la verdad, no tienen muy buena relación. Naruto es un chico ruidoso que siempre intenta ser el centro de atención, quizás porque no tiene familia y se siente solo. Está enamorado de Sakura, una chica guapa con bastante éxito entre sus compañeros. Pero ella pasa de Naruto, al que considera vulgar y un bruto sin delicadeza. Sakura, en realidad, está coladita por Sasuke. Él es un chico serio, formal, callado, misterioso... Eso le hace interesante a sus ojos, además de que es atractivo y un ninja estupendo. Así que intenta quitarse de encima a Naruto, no sea que su querido Sasuke se piense lo que no es. Y cada vez que tiene ocasión de acercarse a él, se hace la tímida, ¡pero bien que se le arrima! Será cosa de su particular "doble personalidad": casi todo lo que hace y dice lo tiene perfectamente planeado y calculado. Por su parte, Sasuke no tiene buena opinión de Naruto, al que considera un ninja mediocre y un niñato que siempre hace el idiota. A su vez, Naruto no soporta los aires que se da Sasuke, además de que sabe que a Sakura le gusta. En definitiva, que estos tres no son precisamente un grupo bien avenido, en parte porque son un particular triángulo amoroso. Pero van a tener que aprender a ser amigos.

RIVALES Sakura sufre las consecuencias.

La rivalidad de ellos

Pero el enfrentamiento entre Naruto y Sasuke trasciende el amor de Sakura. Al fin y al cabo, Sasuke no está interesado en el tema: sólo tiene en la cabeza llegar a ser un gran ninja y devolver a su familia el prestigio perdido. Naruto tiene un gran orgullo y no piensa dejar que un chico tan engreído le pase la mano por la cara. Él sueña con convertirse en el próximo Hokage de la Villa Oculta de la Hoja, así que debe ser capaz de superarle. De este modo, los dos chicos inician una escalada de rivalidad que les hace ser cada vez más fuertes y dominar mejor sus técnicas. Eso les lleva también a respetarse cada vez más. Sasuke le da de comer a Naruto durante la prueba con Kakashi, a pesar de que éste se lo había prohibido. También le pide ayuda, a su manera, cuando entrenan para controlar su chakra, puesto que Sakura, que ya lo domina, le ha dado consejo. Mientras, Naruto enfurece al ver que Sasuke ha sido herido, parece que mortalmente, por Zabuza y Haku al intentar protegerle. En ese momento, despierta la ira del zorro de las nueve colas. Parece que comienzan a ser "amigos", aunque de un modo un tanto peculiar. ¡Incluso se dan un beso! Aunque por accidente, claro.

Los sentimientos de ella

Sakura sufre en sus carnes la rivalidad entre Naruto y Sasuke. Lo pasa mal, porque está enamorada de Sasuke y, ahora que por fin puede estar a su lado sin buscar excusas, éste se pasa el día entrenando o discutiendo con Naruto. Además, poco a poco conoce mejor al ninja gamberro, y se da cuenta de que no es tan patán como creía. Bueno, no es que se vaya a enamorar de él, pero sí puede considerarle un amigo. Si no fuera porque a veces se pone muy pesado y le rompe los momentos mágicos junto a su querido Sasuke, eso sería más fácil. Con esa actitud tan molesta, es normal que de vez en cuando le arree. La chica ninja disfruta cuando la piropean. Es parte de su personalidad oculta: por un lado cándida y tímida, pero feroz y temible por otro. Suele actuar siguiendo un plan preconcebido, pero desde que está con sus dos compañeros, intenta ser algo más natural. ¿Será así más interesante para Sasuke?

INDIVIDUALISTAS Cada uno va a la suya.

© Masashi Kishimoto/Studio Pierrot/TV Tokyo

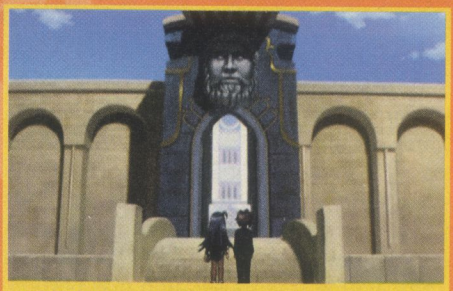
Yucie

¡RIVALIDAD EN LA ACADEMIA DE PRINCESAS!

Después de conseguir el colgante de candidata a Princesa de Platino, Yucie debe ir a un colegio muy especial: ¡la Academia de Princesas, un centro exclusivo para las chicas de familias importantes! Allí intenta llevarse bien con las demás, pero cuando conoce a Glenda descubre la rivalidad existente para ser la escogida.

El primer día de clase

Llega el día en que Yucie ha de comenzar las clases. Cube la acompaña, ya que la Academia está más allá del puente de la ciudad, una zona que no suelen visitar los ciudadanos humildes. Al llegar, se quedan embobados con lo bonito y magnífico del lugar. Antes de entrar, ven cómo aparecen jóvenes princesas de tierras vecinas y reinos lejanos, todas guapas y educadas. Cuando Yucie entra en la Academia, se da cuenta de que todas las chicas llevan uniforme menos ella. Su preocupación desaparece en parte al ver a Cocolu, la chica a la que había ayudado unos días antes. Aun así, es consciente de que el resto de chicas provienen de buenas familias y han sido educadas de forma muy diferente a ella, que ha crecido junto a un caballero, un sirviente elfo y dragones. Cocolu la tranquiliza diciéndole que allí todas son tratadas por igual, como miniprincesas. Y el problema del uniforme pronto se soluciona: Yucie sólo debe desear con fuerza llevarlo mientras coge el colgante con sus manos. En cuestión de segundos, la magia del colgante hace efecto, aunque sólo viste la mitad delantera del uniforme: la trasera es la misma que antes llevaba. Las compañeras se ríen; parece que ha entrado con buen pie, a pesar de todo.



ACADEMIA *Yucie debe asistir a clase.*

La rival de Yucie

Mientras tanto, una chica llega a la Academia mediante la magia. Es Glenda, la princesa de los demonios. Al ver a Cube, que está fuera de la Academia, esperando a que acaben las clases para volver con Yucie, se encara con él.

GLENDA *La princesa demoníaca sufre la misma maldición que Yucie.*

Y es que resulta que no es un elfo, sino un demonio que abandonó su tierra para ir a vivir entre los humanos. Glenda es otra candidata a princesa de planto. Tiene muy claro que sólo ella puede serlo. Sueña con ello desde hace tiempo y lo tiene todo planeado: cuando por fin sea escogida, usará su poder para dominar el mundo humano y llenarlo de tiendas de moda-demonio con las que ganar mucho dinero. Enseguida rivaliza con Yucie, a la que no considera ni siquiera una candidata digna. Y eso que las dos chicas comparten una cosa: en realidad, son mayores de lo que sus cuerpos presentan. Sí, Glenda también sufre la misma maldición de Yucie. Discuten y

discuten, y finalmente deciden ir a ver a la directora para que aclare quién es la verdadera candidata. La sorpresa es que la directora de la Academia es ni más ni menos que la reina Ercell. Ella les explica que no hay error alguno, puesto que hay muchas candidatas a Princesa de Platino. Así que deberán aguantarse mutuamente, aunque ellas no están muy predispuestas.

Enfrentamiento permanente

Clase tras clase, incluso en los descansos, Glenda hace uso de su magia para meterse con Yucie, que procura devolverle las trastadas. Sus compañeras sufren la rivalidad de las dos chicas, mientras que Cocolu se lo toma con humor. Los profesores no están para bromas y acaban mandando a las miniprincesas a ver a la directora, hartos de su actitud. Ercell decide ponerlas a prueba: deberán ir al Jardín de los Elfos, en las montañas, y traer una flor de cristal. Se trata de una flor fantasma que sólo se muestra a las personas con auténtica bondad. La primera que lo consiga se quedará en la Academia y la otra deberá abandonarla. Una vez allí, Glenda crea unos nubarrones para que llueva y las flores salgan para absorber el agua que necesitan. Pero Yucie y Cube hacen desaparecer los nubarrones porque lo mejor para las flores es el sol. Tras hacerlos aparecer y desaparecer varias veces, Yucie se da cuenta de que las flores se están marchitando por su culpa y le pide a Glenda que pare. Pero sólo se detendrá si Yucie abandona la Academia. La joven acepta. Entonces las flores se recuperan y las hadas de su interior hacen aparecer la flor. Glenda corre a cogerla, pero la flor no se deja atrapar y se dirige a las manos de Yucie, que ha demostrado su bondad. Ya en la Academia, Glenda debe devolver su colgante y marcharse, pero Yucie le pide a la reina Ercell que la deje quedarse. A cambio, promete no volver a pelearse con ella. La reina le exige la misma promesa a Glenda, que acepta no volver a usar su magia en la escuela; Glenda acepta. Una vez fuera del despacho, lejos de darle las gracias a Yucie, la princesa demonio le dice que se arrepentirá de haberle hecho un favor. La nueva vida de Yucie no tiene pinta de ser muy sencilla.

DISCUSIÓN *Yucie y Glenda discuten acaloradamente.*

AMIGAS *Yucie y Cocolu hacen buenas migas.*

Cube

Es el sirviente de la casa de Gunbard, por lo que ha crecido junto a Yucie. La verdad es que es un demonio que escapó de su mundo. Es servicial y fiel, se preocupa mucho por Yucie y la ayuda en todo lo que puede. Utiliza su magia a menudo, casi siempre porque la candidata a princesa de platino la necesita. Cube es en realidad un demonio que abandonó su mundo para vivir con los humanos. Su maestro fue el señor Gaga, el viejo mayordomo de la princesa Glenda.

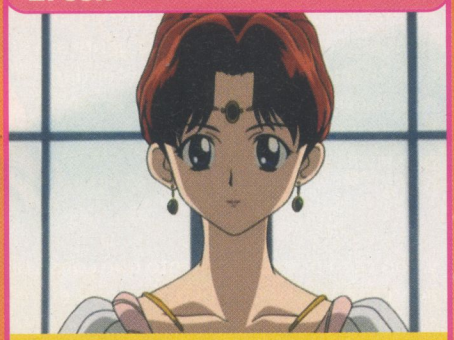
Cocolu

Es una chica tímida y amable, a la par que dulce. Se hace muy amiga de Yucie y siempre está a su lado. En los momentos complicados, es un apoyo indispensable para ella. Parece poca cosa, tan callada como es, pero sólo con su presencia tranquiliza a los demás. Es madura y razonable, al contrario que Yucie, que es más impulsiva y tozuda. Tal vez por eso, porque se complementan, pasan tanto tiempo juntas.

Glenda

"Soy Glenda, la princesa del mundo demonio, de elegante belleza y fantásticos poderes mágicos". Así se presenta esta prepotente jovencita de increíble peinado y piel tostada. Está en la misma situación que Yucie, ya que es mayor de lo que su apariencia indica. Es muy guapa, pero tiene un mal genio que asustaría a cualquiera. No soporta que haya otra candidata y menos que sea Yucie, con quien siempre discute y rivaliza. ¿Llegarán algún día a ser amigas?

Ercell



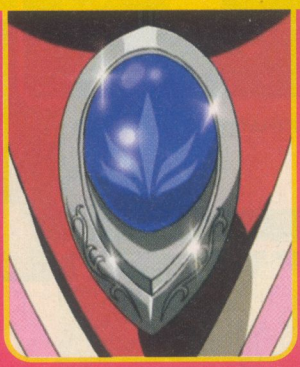
Es la reina y ejerce las funciones de directora de la Academia de Princesas. Una mujer que puede comportarse de modo frío y sereno cuando la situación lo requiere, pero también es una mujer dulce y cariñosa cuando es necesario. Es la encargada de encontrar a la Princesa de Platino, a cuyas candidatas ya ha nombrado. Tiene muchas esperanzas depositadas en Yucie.

Gunbard

El padre adoptivo de Yucie la encontró cuando apenas era un bebé, tras vencer en una dura batalla. Era un caballero temido y respetado que se retiró para cuidar de la pequeña que había recogido. Sabe hacer las tareas del hogar y le encanta cocinar para su pequeña. Tiene una permanente sonrisa en la cara y lo que más le preocupa en este mundo es el bienestar de su Yucie, porque sabe que está destinada a ser alguien importante.

El colgante

La prueba irrefutable de que una joven es candidata a Princesa de Platino es el colgante que lleva en el cuello. La reina Ercell sólo se lo da a aquellas que superan la prueba inicial. Una vez conseguido, pueden usar la magia que posee la joya que lo adorna, aunque no les permite hacer grandes cosas. Si quieren tener un poder ilimitado, deben convertirse en la Princesa de Platino y así tendrán la diadema eterna. Pero son muchas las candidatas, ya que sólo aparece una Princesa de Platino cada mil años. Así que las chicas deberán pasar muchas pruebas hasta demostrar que su corazón es bondadoso y son dignas de merecer el poder de la diadema. ¿Será Yucie la elegida?



© Gainax/Yucie Committee

Inuyasha

Miroku el atrevido

El monje Miroku es un hombre solitario que se dedica a recolectar los fragmentos de la Esfera de los cuatro espíritus para obtener su poder y acabar con Naraku. Su intención es matar al demonio para poder liberarse de su maldición. Pero en su búsqueda, también le gusta disfrutar de los placeres de la vida. Tal y como muestra este artículo, es un personaje muy valiente, tanto en lo que respecta a las mujeres como en su disposición para entrar en combates.

El predicador errante

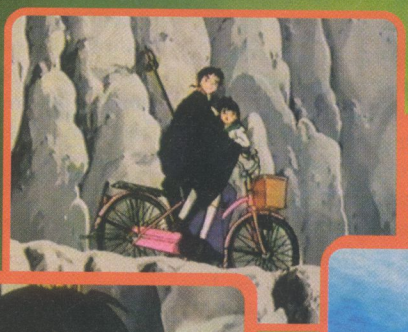
Si te pones a pensar en un monje, seguramente imaginarás a una persona tranquila y temerosa de dios, que vive recluida en un monasterio. Miroku es todo lo contrario. Él es un predicador errante que viaja por el mundo y que, de vez en cuando, se dedica a hacer exorcismos. Pero que no lo hace amor al prójimo, sino para poder encontrar los fragmentos de la Esfera de los cuatro espíritus. También se dedica a robar a la gente a la que ha ayudado, pero, a su entender, no actúa mal, ya que ha hecho su trabajo y al fin y al cabo, de algo tiene que vivir.

El primer encuentro

Miroku conoce a Kagome en una situación no muy normal: mientra ella se baña en un lago. Por ese motivo, a Kagome no le cae bien el monje en un primer momento. Pero si Miroku la estaba mirando, no era porque la espiase, sino porque se había quedado sorprendido al ver que una chica tan atractiva llevaba un fragmento de la Esfera colgando de su cuello. Aunque a Miroku le gustaría conseguir ambas cosas, puesto que siente debilidad por las jóvenes guapas y, con cada nuevo fragmento que consigue se acerca más a su objetivo. Y es que el monje sueña con formar una familia y tener descendencia, además de estar dispuesto a poner su vida en juego, por conseguir la Esfera. Por eso, se gana la confianza de Kagome, la halaga mucho y luego le roba su fragmento de la Esfera de los cuatro espíritus. ¡Incluso huye con la bicicleta de Kagome! Lo gracioso del caso es que sea capaz de montar en bicicleta, un medio de transporte que en aquella época no existía.

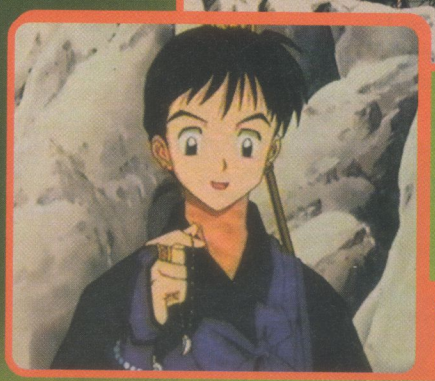
AFORTUNADA CASUALIDAD
Miroku encuentra a una bella joven dándose un baño...

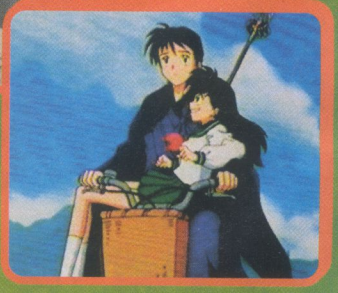
...que además lleva un fragmento de la Esfera en el cuello.



UNIDOS
Miroku y Sango a menudo comparten bonitas vistas.

HABILIDOSO
Miroku secuestra a Kagome y sorprendentemente puede montar en bicicleta.





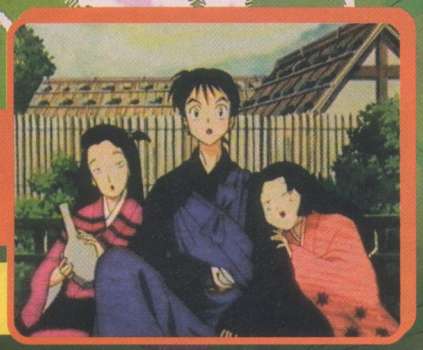
PRUEBA CONSEGUIDA
Miroku ha conseguido el fragmento de la Esfera de Kagome.

© Takahashi Rumiko, Shogakukan, Sunrise, YTV

Maldición familiar

El agujero negro que Miroku tiene en su mano se debe a una maldición. Naraku se la impuso al abuelo de Miroku, que intentó acabar con él. Luego pasó a su padre, ahora a él y seguirá pasando de padre a hijo mientras Naraku viva. Y es que puede verse como un arma muy poderosa, pero es una amenaza mortal: llegará un día en que se volverá tan grande que absorberá a su poseedor. Miroku quiere romper con este cruel destino. Así que cuando no necesita utilizar el agujero negro como arma, lo protege con un rosario.

ABUELO
Fue maldecido por Naraku.



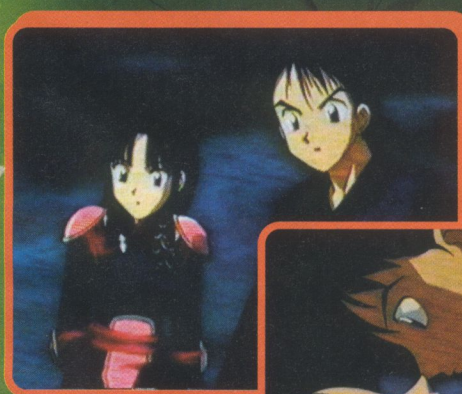
HEDONISTA
Miroku también conoce las cosas buenas de la vida.

Disculpa... ¿quieres ser la madre de mis hijos?

Así pues, a primera vista se puede pensar que Miroku es un monje codicioso e inmoral. Sin embargo, su obsesión por encontrar una mujer que le pueda dar un hijo tiene una razón importante: quiere conseguir a toda costa que su familia se libere de la maldición de Naraku. Y dado que el agujero negro del reverso de su mano crece constantemente, llegará un día en que éste le absorberá, como le sucedió a su padre. Para ese día, Miroku quiere asegurarse que ya tiene un vástago que pueda seguir luchando contra Naraku.

Miroku y Sango

Cuando Miroku conoce a Sango, la cazadora de demonios, naturalmente también quiere que ella se convirtiera en la madre de su hijo. Esto no sería de sorprender, ya que el monje le dice lo mismo a todas las mujeres hermosas que encuentra a su paso. Sin embargo, con el paso del tiempo, Miroku se da cuenta de lo bien que se siente junto a Sango. Parece como si se estuviera enamorando de ella. Por desgracia, ninguno de los dos tiene tiempo para un romance pues están constantemente luchando contra demonios y buscando los fragmentos de la Esfera. Miroku piensa que ella es la pareja perfecta para matar a Naraku y, además, la perfecta esposa y futura madre de sus hijos.

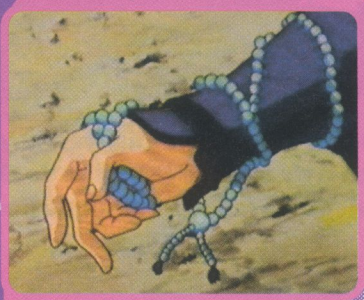


PAREJA DE ENSUEÑO
¿Están hechos el uno para el otro?

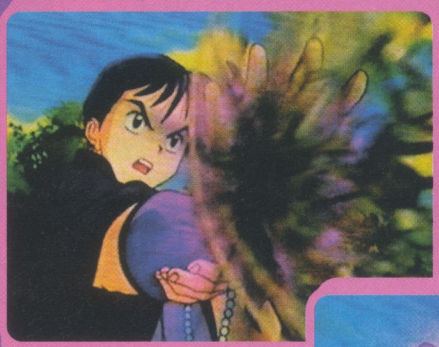
CERCANÍA
Miroku y Sango se sienten muy cercanos.

El equipo se hace más grande

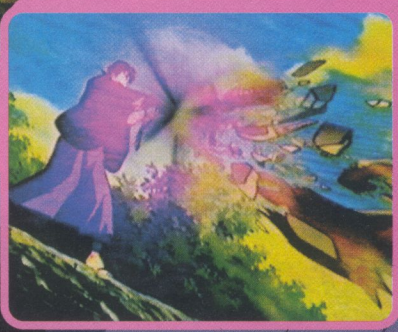
Es curioso, porque el encuentro entre Miroku e Inuyasha y Kagome se salda con un enfrentamiento. El monje les arrebata el fragmento de la Esfera y, además, intenta matar a Inuyasha al creerle un demonio completo. Por suerte, después de hablar, se dan cuenta de que los tres persiguen el mismo objetivo: aniquilar al malvado Naraku. Miroku es un buen complemento para el equipo, pues sabe mucho sobre las distintas clases de demonios. Además, con su agujero negro, se convierte en un aliado poderoso. Siempre está dispuesto a utilizarlo para defender a sus amigos, aunque ello implique que cada vez se expanda más y se acerque el día de su muerte.



PROTECTOR
El rosario cubre el agujero negro.



PELIGROSO
El agujero negro de Miroku es un peligro para los demás y para él mismo.



DETECTIVE CONAN

HEIJI HATTORI, EL DETECTIVE COOL DE OSAKA

Como ya habrás leído en números anteriores, hay poca gente que conozca el secreto de Shinichi. Uno de ellos es Heiji Hattori, un joven detective de la región de Osaka. Ambos trabajan ocasionalmente juntos, aunque al principio eran rivales. Sin dejar de lado cierto pique por ver quién soluciona antes los casos, son muy buenos amigos.

El rival que vino del Este

Los dos detectives coinciden por primera vez en un caso de asesinato por envenenamiento. Heiji ha oído hablar de Shinichi como el "estudiante detective" y viaja hasta Tokio para medirse con él. Al llegar a la oficina del detective Mouri, tan sólo conoce a Ran y Conan, que está resfriado, así que Heiji le da un aguardiente que le convierte en Shinichi. Todo ocurre mientras investigan el asesinato de un diplomático. Heiji cree haber resuelto el crimen, pero Shinichi se carga toda su argumentación, dando con el verdadero culpable. Justo cuando da la solución, comienza a convertirse en Conan nuevamente, salvándose por los pelos de que Ran descubra el secreto. Al final, Heiji vuelve a casa sin saber que Conan y Shinichi son la misma persona, aunque tiene sus sospechas.

© Gosho Aoyama/Shogakukan-YTV-TMS

OLFATO DE DETECTIVE
Juntos resuelven varios casos.

AMIGOS
Heiji y Conan se entienden a la perfección.

Conan, descubierto

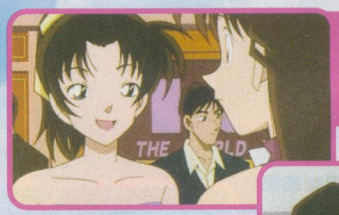
SECRETO
Heiji habla en secreto con Conan.

Más tarde, cuando Kogoro, Ran y Conan asisten a la reunión del Club de Fans de Sherlock Holmes, Heiji descubre el secreto del pequeño detective. Alguien está asesinando a los miembros del club, así que Kogoro y Heiji intentan desenmascarar al asesino. Conan les da pistas para que solucionen el caso, pero no quiere que el perspicaz Heiji sospeche que él es Shinichi. Al final, Conan acaba por dormirle con el dardo anestesiante, altera su voz para hacerse pasar por él y resuelve el caso en su nombre. Pero Heiji no es como Kogoro y se da cuenta de que Conan le ha utilizado. Concluido el caso, el joven de Osaka le dice que sabe que es Shinichi. Éste intenta negarlo pero no tiene éxito. Así que le acaba explicando lo que le ocurre. Por suerte, con Heiji su secreto se mantiene a salvo.

PILLADO
Heiji descubre a Conan.

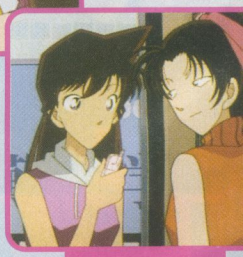
Amor secreto

Al igual que Conan, Heiji está enamorado de una chica, Kazuha Toyama, compañera de escuela y amiga de la infancia. Los dos se aman, pero nunca lo confesarán. Tras sus viajes a Tokio, Kazuha cree que Heiji está enamorado de una chica apellidada Kudo, y cuando Kogoro, Ran y Conan visitan al detective en Osaka, piensa que la chica en cuestión es Ran. Los celos iniciales dan lugar a una gran amistad cuando queda aclarado el malentendido. Resulta que los padres de Heiji y Kazuha son altos cargos de la Policía de Osaka.



ENAMORADA
Kazuha está completamente enamorada de Heiji.

De niños, Heiji y Kazuha se esposaron juntos. Al liberarse, Kazuha se quedó con las esposas a modo de amuleto de la suerte. Le regaló una parte a Heiji y éste aún la conserva como si fuera un tesoro, aunque no reconozca sus sentimientos.



AMIGAS
Kazuha y Ran están siempre juntas.

Batalla definitiva en el mundo de los brujos

Después de muchos intentos de secuestrar a Hana, Bigotes consigue arrebatarle la pequeña a sus mágicas cuidadoras. Entonces la lleva hasta el Mundo de los Brujos, donde todo indica que va a comenzar la guerra entre brujos y brujas. Pero Doremi y sus amigas no quieren que se produzca ese enfrentamiento. ¿Lograrán que ambos mundos hagan las paces?

El secuestro de Hana

Doremi sueña que Akatsuki se marcha y ella, aunque le persigue, no logra alcanzarle, hasta verle desaparecer. Parece una premonición. A la noche siguiente, las chicas tienen que llevar a Hana, que está cerca de cumplir un añito, a la última revisión médica. Mientras, los Flat-4 reciben la orden de secuestrar a Hana esa misma

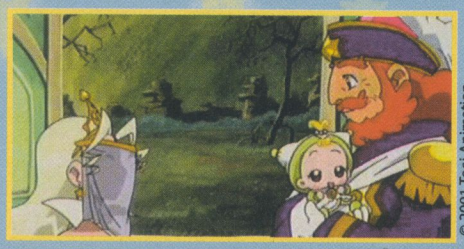
noche. Aunque ninguno quiere hacerlo, es su obligación como brujos. En la clínica de la bruja Heart, se desvela cuál será la última prueba: los bebés deben decir una palabra. ¡Y las chicas no le han enseñado ninguna a Hana! Lo intentan con juguetes y comida, pero no hay manera. En ese momento, son teletransportadas fuera de la clínica por la magia de los Flat-4. Las brujas descubren que sus amigos son brujos y las han engañado para arrebatarles a Hana. Akatsuki coge a la pequeña. La magia de Doremi, Hazuki, Aiko y Onpu no basta para enfrentarse a ellos, y todos los intentos de rescatarla son vanos. Pero el amor de madre de Doremi le permite hacerle ver a Akatsuki, el príncipe del Mundo de los Brujos, que tiene que haber otras formas de salvar su tierra. Entonces él le devuelve a Hana, pero cuando todo parece haber acabado, Bigotes aparece y se la lleva al Mundo de los Brujos. ¡Hay peligro de guerra!

Tensión en el Mundo de los Brujos

La Reina de las Brujas debe tomar una decisión respecto a lo sucedido. Pero Doremi y sus amigas no van a esperar, y entran en el Mundo de los Brujos. Hana no deja de llorar, como si supiera que algo malo sucede. Usa su inexperta magia, creando unos negrísimos nubarrones de los que llueven golosinas que luego forman una enorme ola de la que escapan tanto los brujos como el grupo de Doremi. También crea unos juguetes gigantescos que causan el caos en el territorio. Todo para evitar que sus captores la lleven al castillo del rey. Al llegar al trono, el rey enfurece al saber que Bigotes y el consejero real han secuestrado a la niña y están a punto de provocar una guerra con las brujas. Doremi y sus amigas no pueden hacer más, ya que se han quedado sin notas mágicas. Pero Bigotes, que es un buenazo y adora a la niña, cambia de opinión y no está dispuesto a que usen a Hana como rehén. Entonces, por accidente, se descubre que el rey se había convertido en un largarto-brujo. Por eso quería que trajeran a Hana, porque ella puede devolverle a su forma original. ¡Pero nunca pidió que la secuestraran!

Y por fin llega la paz

Las chicas salvan al Rey de los Brujos cuando el castillo real comienza a derruirse. Después, la



© 2001 Toei Animation

Reina de las Brujas y él aclaran el malentendido. La reina, como regalo de buena voluntad, abre de nuevo la puerta que conecta con el Mundo de los Brujos y le da el esplendor de antaño. Aquel mundo oscuro y siniestro ha dado paso a un mundo lleno de vida y naturaleza. Por fin podrá prosperar y existirán montones de brujos. Aunque Hana no ha podido hacer la última revisión, ha logrado que los dos mundos vuelvan a vivir en paz. Pero la felicidad no dura mucho. Al volver al mundo humano, surge una fuerza maléfica que afecta a Hana, generándole una altísima fiebre, y al árbol en el que duerme, que se está marchitando. ¿Qué está sucediendo? ¿Quién es el responsable?

CHOBITS

Jonu MEDIA

Una de las últimas historias de las CLAMP que han arrasado en la pequeña pantalla ha sido *Chobits*, una historia llena de humor, romanticismo... y chicas y persocoms en paños menores. Ciencia ficción para un anime de 24 episodios que Jonu Media presenta ahora en formato digipack.

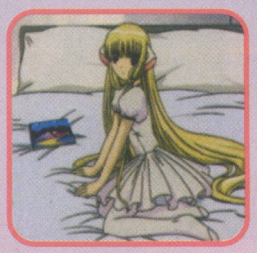
Del campo a la ciudad

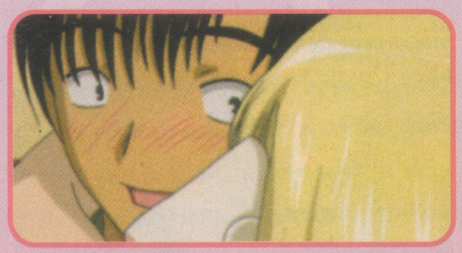
Hideki Motosuwa está a punto de cumplir 19 años. Vive en el campo junto a su familia, que posee grandes terrenos y una granja. Pero Hideki desea trasladarse a la ciudad y entrar en la prestigiosa Todai, la Universidad de Tokio. Así que, pese a suspender los exámenes de acceso, decide marcharse a la capital a estudiar en una

academia preparatoria. ¡Lo volverá a intentar al año que viene! El cambio de vida es absoluto, ya que la ciudad está plagada de persocoms y hay miles y miles de personas allá a donde vayas. Vivirá en un pequeño apartamento y tendrá por vecino a Hiromu Shinbo, un chico con el que comparte muchos intereses, y que además será su compañero en la Academia Seki. Su casera es la agradable Chitose Hibiya, a la que Hideki considera poco menos que una diosa. Pero al llegar la noche, su vida cambia de forma definitiva: encuentra una persocom tirada en la basura y decide llevársela a casa, aunque por accidente pierde su disco de sistema operativo.

¿Un persocom averiado?

Cuando llega a casa, Hideki enciende al persocom, que sólo sabe decir "chii" e imitar los movimientos del chico. Aunque puede ocultársela a Shinbo, no lo logra con Hibiya. Y es que como la persocom está medio desnuda, no quiere que piensen cosas raras. A la mañana siguiente, Shinbo le descubre y le da varios consejos, ya que Hideki no tiene ni idea de ordenadores. Parece que está averiada, pero puede ser que no tenga ningún sistema operativo instalado, así que Shinbo conecta a Sumomo para que le haga un chequeo. Pero la pobre queda fundida. Entonces le aconseja que vaya a ver a un experto en alta tecnología, Minoru Kokubunji. Una vez allí, Minoru, que es casi un crío, descubre que la persocom tiene en su memoria una potente protección. Puede que sea un "chobit", una supuesta gama muy sofisticada de persocoms personalizados que nadie ha visto y que se considera una leyenda urbana. Antes de marcharse, Minoru advierte que el persocom de Hideki graba información. Así que, ya que no tiene conocimiento previo, Hideki tendrá que enseñarle todo. Ya en casa decide ponerle un nombre: se llamará Chii.





Educar a Chii

A partir de entonces, Hideki procura enseñarle a Chii las cosas más básicas, como el nombre de las cosas o los saludos. Pero educar a Chii no va a ser tarea fácil, pues debe pasar muchas horas en la academia preparatoria (donde la profesora Shimizu le tiene "fichado") y necesita un trabajo a tiempo parcial para llegar a fin de mes. Tener un persocom no es barato. Tras una larga tarde en busca de trabajo, su racha de mala suerte culmina cuando una chica le deja empapado. Ella, de nombre Yumi, se ofrece a secarle la ropa y le hace pasar a la trastienda del restaurante tradicional en que trabaja. Uno de los camareros le confunde con un recién llegado y le pone a trabajar. Finalmente, se descubre el malentendido, pero todo sale bien: el amo es el padre de Yumi, y contrata al chico para que esté allí por las tardes. Ahora dispondrá de más dinero y podrá ocuparse debidamente de las necesidades de Chii en cuanto a programas, ropa y demás. En el fondo, no le va nada mal: tiene una casera amable y guapa, una profe sexy que se ha fijado en él –aunque sea para castigarle-, una compañera de trabajo muy bien dotada y, sobre todo, una encantadora persocom que vive con él. ¿Qué más se puede pedir?

© Clamp/Kodansha/TBS

Chobits

Serie completa (24 episodios)
600 minutos
6 DVD9 / NR-13
Idiomas: español 2.0, japonés 2.0
Subtítulos: español
Características especiales: Menús interactivos, Acceso directo a escenas, Ficha de personajes, Ficha de doblaje, Álbum de Chii, Art Design, Diseño de personajes, Diccionario, Canción en español de Chobits, La historia del manga, Géneros del manga
Regalos: Visual Book de 15 páginas, 2 postales, 1 póster reversible
Lanzamiento: 25 de octubre de 2006
Distribuidora: Jonu Media
Precio: 49,95

¡CONCURSO!

Tenemos **3 copias del Digipack de *CHOBITS*** para sortear entre quienes respondáis a la siguiente pregunta:

¿Cómo se llama la protagonista principal de *Chobits*?

¡Más información en la página 50!

PERSONAJES

Hideki Motosuwa

Acaba de llegar a la ciudad y todo es nuevo para él, especialmente lo que se refiere a los persocoms. Es un buen chico, atento y siempre dispuesto a ayudar, aunque también es un poco pervertido –quizás la culpa hace que procure evitar que los demás piensen que le hace cosas raras a Chii–. Está dispuesto a enseñarle todo a Chii para que sea una persocom como las demás. Trabaja a tiempo parcial en un restaurante y estudia para presentarse a los exámenes de acceso de la difícil Universidad de Tokio.

Chii

Alrededor de esta persocom gira la vida de Hideki. Él la recoge del montón de basura donde la habían tirado y se la lleva a casa. Cuando descubre que no tiene datos en su memoria, decide enseñarle para que sea pronto una persocom tan eficiente como las demás. La llama Chii porque es lo único que sabe decir al principio. Es muy cariñosa con su amo, imita todo lo que hace y no se separa de él ni un momento, si puede. Aprende rápido. Poco a poco se descubre que guarda muchos secretos y misterios...

Hiromu Shinbo

Un tipo alegre y despreocupado, que vive el día a día disfrutando al máximo. Es el vecino de Hideki, con el que hace muy buenas migas nada más conocerse, y asiste con él a la academia preparatoria. Entiende mucho más de ordenadores que su compañero, así que le ayuda con las dudas que tiene acerca de Chii y los persocoms. Él tiene un persocom portátil, Sumomo, que lleva siempre encima, vaya donde vaya.

Sumomo

Bajo su apariencia de niña diminuta, se esconde una alegre y dinámica persocom portátil de gran utilidad. Shinbo no podría vivir sin ella. Es muy escandalosa, siempre tocando el pito (especialmente cuando lleva a Chii a alguna parte o cuando Chii acierta el nombre de un objeto), pero salva a sus amigos de más de un lío. Está algo traumatizada desde que conoció a Hideki y siempre repite que el chico le da miedo.

Minoru Kokubunji

Apenas es un adolescente, pero está considerado uno de los mayores entendidos en ordenadores que hay en internet. En la red frecuenta foros y chats sobre alta tecnología, así que es bastante conocido por los usuarios. Vive solo, con sus persocoms, desde que murió su hermana mayor. La quería tanto que personalizó un persocom a su imagen y semejanza. Es frío y distante, pero sólo es producto de la pena.

Yuzuki

Es la sirvienta personal de Minoru. Bien educada, atenta y servicial, esta potente persocom fue creada por Minoru después de la muerte de su querida hermana. Yuzuki es exactamente igual que ella físicamente, pero al no tener sentimientos, no se comporta como ella lo haría. Por mucho que se esfuerce Minoru, Yuzuki nunca podrá ser como su hermana, por eso lamenta haberla creado, pero a la vez no se ve con fuerzas de hacerla desaparecer de su vida.

Takako Shimizu

La hermosa profesora de Hideki en la academia. Es muy popular entre los chicos, pero en quien más se ha fijado ella es en Hideki. El chico suele ponerse a hablar en voz alta y responde preguntas comprometidas sin pensar que alguien le está escuchando, y Shimizu se aprovecha de ello para castigarle. Guarda un doloroso secreto.

Yumi Omura

La hija del amo de un restaurante de comida tradicional. Sin querer, provoca que Hideki acabe trabajando a tiempo parcial allí. Eso parece alegrarle, ya que el chico le cae bien. Es un año menor que él, pero es muy lanzada y directa. Le gusta hacer enrojecer al pobre chico, lo que puede deberse a que se ha enamorado de él.

X-1999 volumen 1

Unos meses después de presentar este anime con la película que resume la batalla entre los dragones del cielo y los dragones de la tierra, Jonu Media comienza a editar en DVD la serie de televisión, para alegría de las numerosas fans de la historia protagonizada por Kamui. Si el largometraje te pareció corto y demasiado acelerado, ahora puedes entender mejor la trama y conocer más a los personajes con esta serie de televisión de 26 episodios.

Kamui, el elegido

Hace seis años, Kamui Shiro se marchó de la ciudad junto a su madre. Atrás dejó a Fuuma y Kotori, sus mejores amigos, prometiéndoles que algún día volvería. Su vida no ha sido fácil, sin que él entendiera por qué pasaban cosas extrañas a su alrededor. Finalmente, en plena

adolescencia, ha tenido que vivir algo terrible: su madre ha muerto sangrientamente, al serle arrancada de su cuerpo una poderosa espada. Poco antes, le había contado cuál sería su futuro. Ante el asombro del chico, le explica que él tendrá un papel clave en el Apocalipsis. Kamui no sabe bien qué hacer y decide volver a su viejo hogar. Allí se reencuentra con Fuuma y Kotori, aunque inicialmente evita el contacto con ellos. Sabe que está a punto de comenzar algo grande y no quiere poner en peligro a sus amigos. Pero las fuerzas del bien y del mal no van a dejar que se inhiba en el destino del mundo, porque de él depende la victoria final. Si no le convencen por las buenas, habrá que obligarle atacando a sus seres queridos.

La batalla por el fin del mundo

Y es que todos los presagios se están cumpliendo. Ese año, 1999, verá cómo se libra la batalla definitiva por el futuro del mundo. Los dos bandos, los dragones del cielo y los dragones de la tierra, buscan desesperadamente el concurso de Kamui a su favor. Si el joven se alía con los dragones del cielo, el mundo seguirá girando, como hasta ahora; pero si, por contra, decide unirse a los dragones de la tierra, el fin de la humanidad será inminente. Por ese motivo, en cuanto ambos contendientes sienten la presencia de Kamui en la ciudad que será escenario de la lucha, da inicio el acercamiento. La vidente ciega Hinoto envía a sus chicos a convencerle de que no debe dejarse tentar por

quienes ansían el fin del mundo. Pero Kanoe, su hermana, tiene el poder de adentrarse en las visiones de Hinoto y le engaña mostrándole un falso futuro en el que Kotori es asesinada. La espiral de violencia entre los miembros de unos y otros, y los giros que toman los acontecimientos parecen empujar a Kamui a una batalla de la que no quiere formar parte. ¿Logrará mantenerse neutral o acabará siendo el adalid del fin del mundo?

X-1999, vol.1

Episodios 1 a 4 + OVA
130 minutos
DVD9 / NR-13
Idiomas: español 2.0, japonés 2.0
Subtítulos: español y portugués
Características especiales: Menús interactivos, Selección de escenas, Álbum de imágenes, Ficha técnica, Ficha de doblaje, Ficha de personajes 1, CLAMP: las autoras
Fecha de lanzamiento: 25 de octubre de 2006
Distribuidora: Jonu Media
Precio: 14,95?

¡CONCURSO!

Tenemos **3 copias de la edición sencilla de X-1999, la película**, cortesía de Jonu Media, para regalar entre nuestras lectoras. Si quieres llevarte una de ellas, basta con que respondas correctamente a la siguiente pregunta y entrarás en el sorteo.

¿Qué arma guarda la madre de Kamui en su interior?

¡Más información en la página 50!

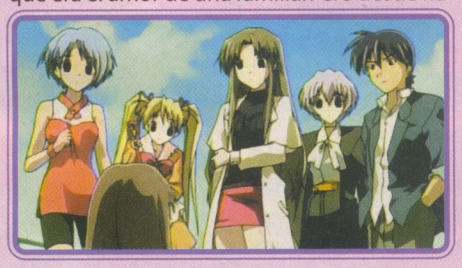
© 1996 CLAMP/ Kadokawa Shoten Publishing Co., Ltd. / Bandai Visual, Ltd. Inc. / Marubeni Corporation/ Shelty Co. Ltd / Victor entertainment /Sega enterprise Ltd. / Madhouse

HAPPY★LESSON ADVANCE

Unos meses después de que concluyera la primera temporada de este divertido anime, Jonu Media presenta la segunda temporada, esta vez directamente en formato digipack. De esta manera, las aficionadas a las vivencias de Chitose y sus cinco "madres" profesoras podrán adquirir de golpe los 13 nuevos episodios.

Un chico con cinco madres

Chitose Hitotose era un adolescente solitario y conflictivo que vivía solo en la casa que sus padres le dejaron. Huérfano desde pequeño, creció en un orfanato y no pudo conocer lo que era el amor de una familia. Pero desde hace un tiempo, tiene familia. Extraña, eso sí, porque su "familia" está formada por Mutsuki Ichimonji, su profesora de Literatura japonesa; Yayoi Sanzein, la encargada de la enfermería del instituto; Satsuki Gokajo, la hiperactiva y marimacho profesora de Educación Física; Uzuki Shitenno, profesora de Bellas Artes, amante del cosplay y de apariencia infantil; y Kisaragi Ninomai, la misteriosa profesora de Química. Viven juntos e intentan que nadie del instituto lo sepa, ya que se puede armar una tremenda. Sobre todo si lo descubre la delegada de clase, Fumitsuki Nanakorobi, que está enamorada de Chitose y anda intrigada por saber dónde y cómo vive. Las cinco profesoras intentarán llevarle por el buen camino y enseñarle lo que es el amor maternal.



Una vida llena de animación

Así, la vida de Chitose ha cambiado mucho. Sus "profesoras-madre" siempre estná encima de él para que estudie y en el futuro sea un hombre de provecho. Con semejante presión en casa, el día a día se convierte en una aventura, tanto en su hogar como en el instituto o en los viajes que realizan. Por si fuera poco, la delegada Nanakorobi está siempre revoloteando a su alrededor, intentando insinuarle su amor (aunque siempre falla). Por suerte, la presencia de Hazuki y Minazuki ayudan al pobre Chitose a soportarlo. Hazuki es una cantante pop de éxito y Minazuki acaba de entrar a su mismo instituto. Al igual que él, las dos chicas son huérfanas y han tenido una vida muy dura. El chico las quiere como a unas hermanas, ya que se criaron juntos.

La llegada de Nagatsuki

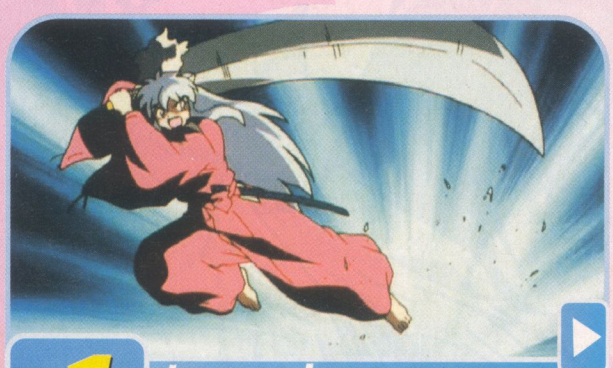
Todo se complica cuando, en esta temporada, aparece Nagatsuki, la hija de un líder de la mafia china, que viste y se comporta como un chico. Perdió a su madre cuando era niña y su padre no le ha dado mucho cariño. Poco antes de regresar a China –su madre era japonesa–, conoció a Mutsuki, de quien se encariñó. Desde entonces la ha considerado su segunda madre. Al volver a Japón, ve que Chitose ocupa el lugar en que debería estar ella y, lejos de dar gracias, se comporta mal. Así que decide acabar con esa relación. Los constantes enfrentamientos entre ella y Chitose ponen en apuros a la joven profesora, que se ve incapaz de escoger. ¿Logrará que ambos adolescentes sean felices?

Hapy Lesson Advance

325 minutos
3 DVD9 / NR-7
Idiomas: español 2.0, japonés 2.0
Subtítulos: español y portugués
Características especiales: Menús interactivos, Selección de escenas, Galerías de imágenes, Ficha técnica, Ficha artística, Otros títulos
Lanzamiento: 25 de octubre de 2006
Distribuidora: Jonu Media
Precio: 29,95?

TUS FAVORITOS

Todos son interesantes, y a todos querrías conocerles fuera de la pantalla, pero, ¿cuál es el mejor de los mejores? ¿El chico más atractivo? ¿La heroína más interesante? ¿La mejor serie? Para participar en la votación, consulta la última página de la revista.



1 Inuyasha
Inuyasha
El semidemonio, líder absoluto de la lista

2 Conan
Detective Conan
La fama del detective no decrece

3 Ranma
Ranma 1/2
El chico que es chica alcanza el tercer puesto

LOS 10 CHICOS MÁS DULCES

4 TAMAHOME
FUSHIGI YUUGI

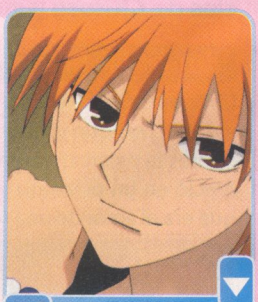
5 SHINICHI KUDO
DETECTIVE CONAN

6 SESSHOMARU
INUYASHA

7 ZORRO
ONE PIECE

8 SETSU
MIRMO

9 LUFFY
ONE PIECE



10 KYO SOHMA
FRUITS BASKET

LAS 10 CHICAS MÁS GAÑERAS

KAGOME *Inuyasha*
En el pasado o en el presente, es la favorita — 1

SAKURA *Sakura, cazadora de cartas*
La cazadora no puede con la estudiante aventurera — 2

RAN MOURI *Detective Conan*
Sigue tercera, esperando a Shinichi — 3

4	SANGO *Inuyasha*
5	MIAKA *Fushigi Yuugi*
6	BUNNY *Sailor Moon*
7	KIKYO *Inuyasha*
8	DOREMI *Doremi*
9	KAEDE *Mirmo*
10	TOHURU HONDA *Fruits Basket*

LAS 10 MEJORES SERIES

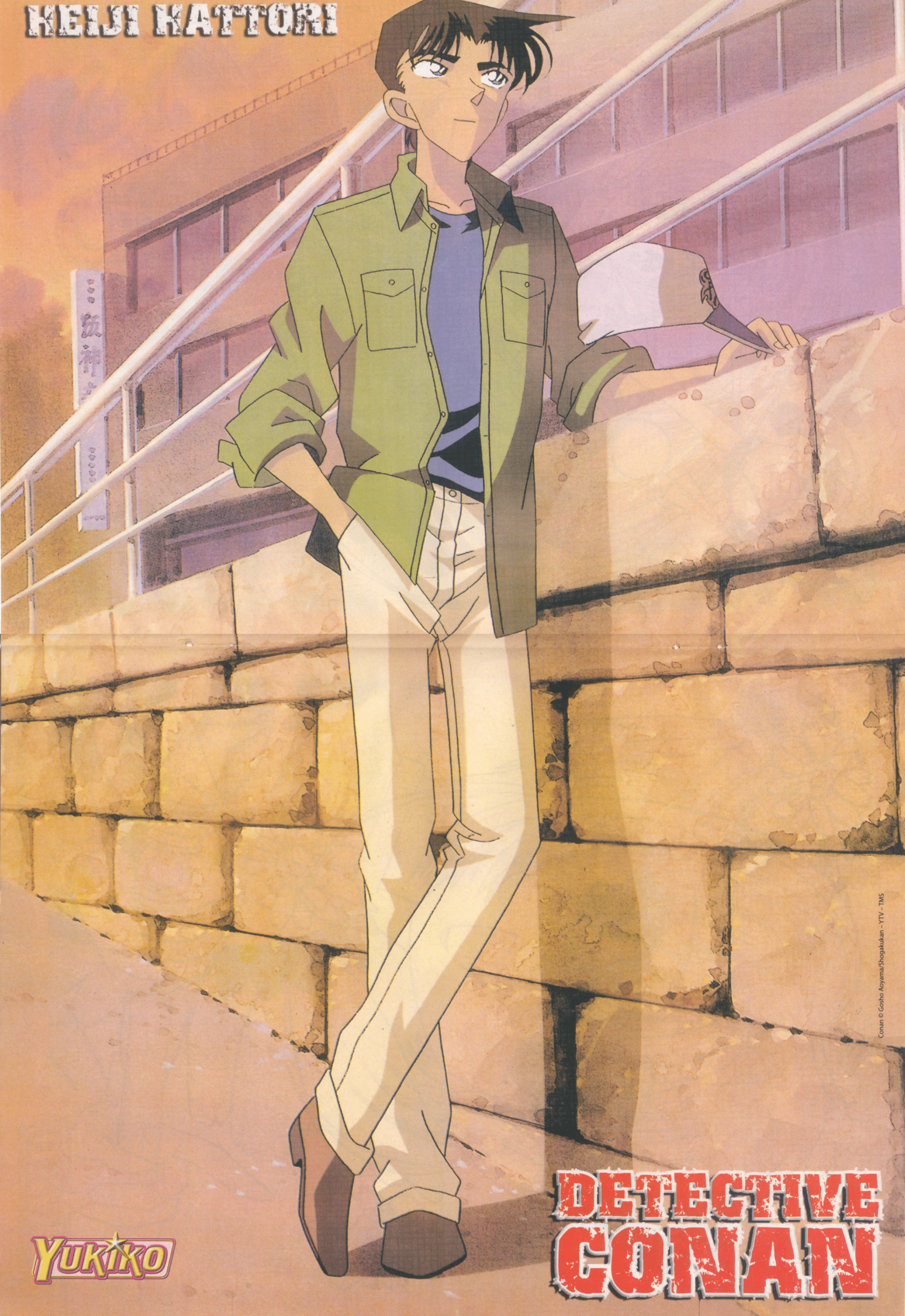
INUYASHA
Domina con su mezcla de acción y romanticismo — 1

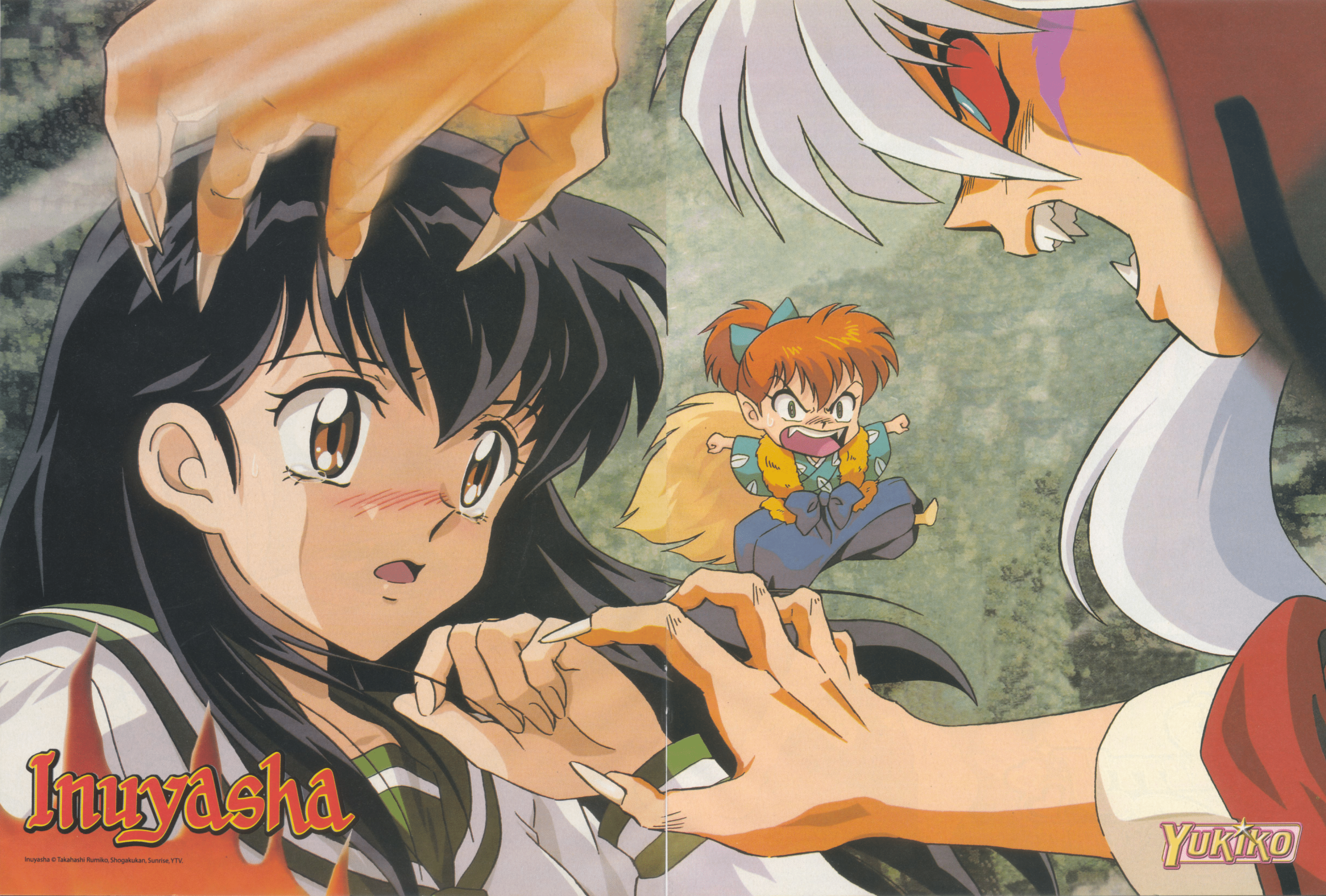
SAKURA, CAZADORA DE CARTAS
Se distancia de su inmediato seguidor — 2

DETECTIVE CONAN
El misterio no puede con la magia de Sakura — 3

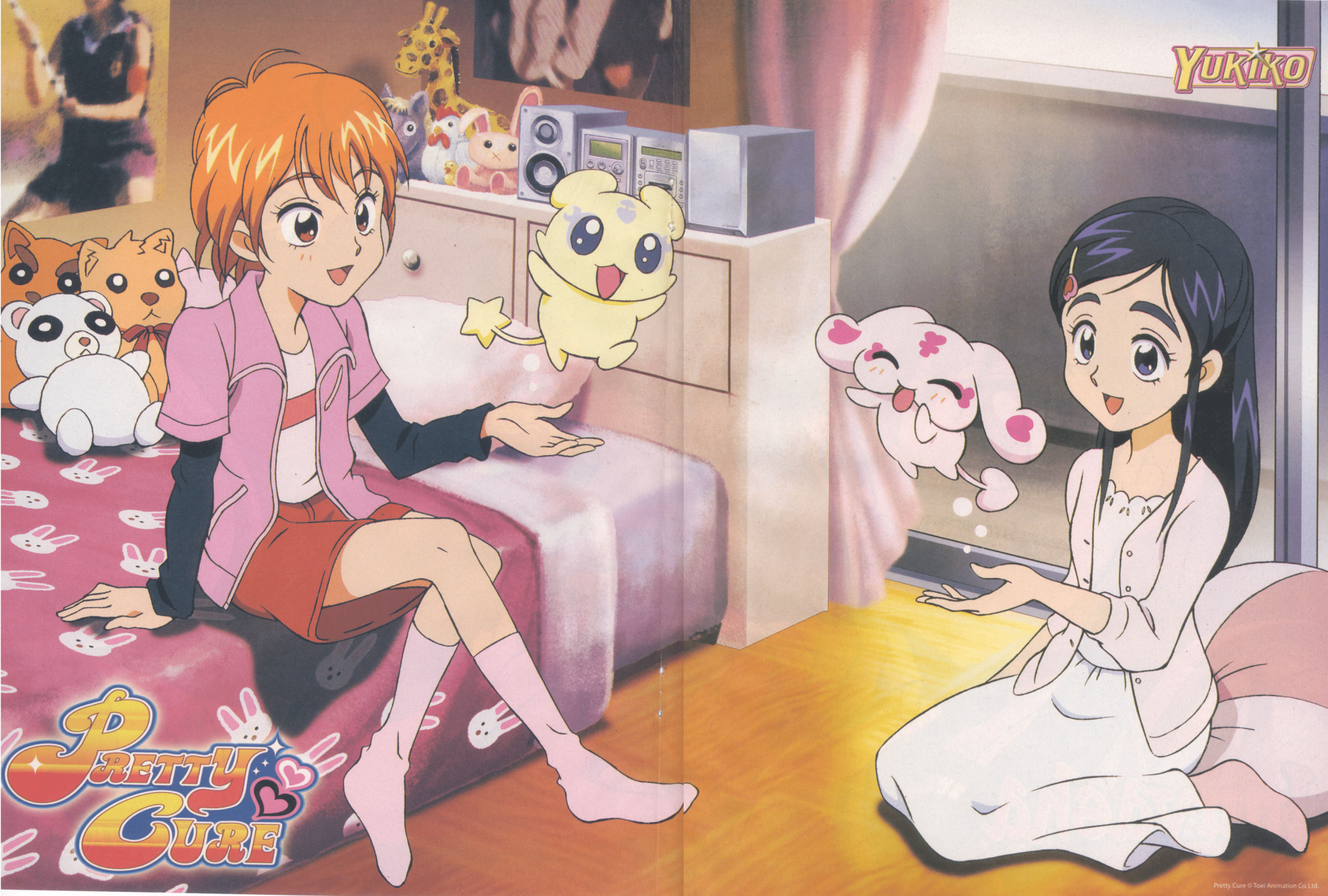
4	SAILOR MOON
5	FUSHIGI YUUGI
6	ONE PIECE
7	DOREMI
8	RANMA 1/2
9	FRUITS BASKET
10	MIRMO

by Victoria
ゆきこ
YUKIKO
FAN PÓSTER
Victoria Navarrete Rodríguez, Granada


HEIJI HATTORI
DETECTIVE CONAN
YUKIKO
Conan © Gosho Aoyama/Shogakukan – YTV – TMS



Inuyasha © Takahashi Rumiko, Shogakukan, Sunrise, YTV.



Pretty Cure © Toei Animation Co.,Ltd.

FAN PÓSTER

Clara González Jaca, Cáceres

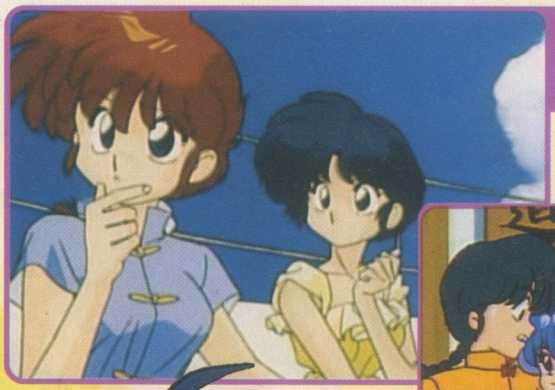
Sentimientos y secretos

Uno de los aspectos que más se repiten en el anime es que los personajes no confiesan sus sentimientos a las personas que les gustan. Al menos no antes de la recta final de la serie. ¿Qué sucedería si todos estos secretos amorosos fueran desvelados? Nosotros vamos a hacer nuestras cábalas en estas páginas.

Parte 1

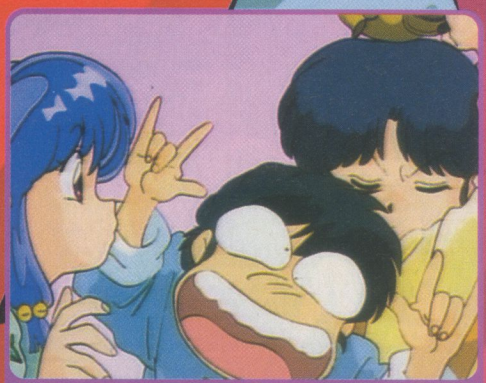
¿Qué sucedería si... se confesaran su amor?

Si lo piensas bien, los personajes tienen sus razones para esconder sus sentimientos. A veces, el motivo sólo es la timidez, pero a menudo existen razones de mayor peso. Y es que la situación en la que se encuentran muchos de los héroes es de todo menos ideal para mantener una relación amorosa. Por eso casi siempre es mejor ocultar sus sentimientos que complicarse la vida sin necesidad.
¿O esto en realidad es un error? Seguramente funcionaría si se esforzaran un poco. Las oportunidades no se presentan nada mal para algunas parejas.



AMIGAS *Quizás Ranma y Akane se entenderían bien como chicas.*

CELOSA *Akane no soporta ver cómo Ranma flirtea con otras.*



CAOS *Ranma tiene una vida complicada.*

Akane y Ranma

El mejor ejemplo de una historia de amor complicada la encontramos en *Ranma 1/2*. Aunque se entrevé quién está enamorado de quién, la gran cantidad de personajes, tanto masculinos como femeninos, complica las confesiones de amor. Eso por no hablar de las continuas transformaciones: Ranma en una chica guapa, Ryoga en un cerdito con muy mala leche, Shampoo en una adorable gata, Mousse en un pato cegato...
Casi todos los personajes prefieren ocultar sus sentimientos. Las intrigas y celos de las "novias" de Ranma ayudan a confundir su relación con Akane. Pero si ella se decidiera a declararle su amor al chico de la coleta, ¿qué pasaría?
Ranma también debería confesarle sus sentimientos. Sería una extraña situación para Akane si su prepotente prometido de repente le dijese que está enamorado de ella. La maldición que pesa sobre él no importaría tanto, ya que Akane ganaría por partida doble: un novio fuerte y guapo, y una amiga con la que ir de compras o a divertirse. ¡Su novio sería al mismo tiempo su mejor amiga! Y si esa situación no le convence, bueno, quizás algún día Ranma consiga acabar con la maldición. En definitiva, si ambos confesaran sus sentimientos, Ranma dejaría claro a las demás chicas que sólo quiere a Akane y seguramente su relación funcionaría.

© Takahashi Rumiko/Shogakukan, Kitty Films, Fuji TV

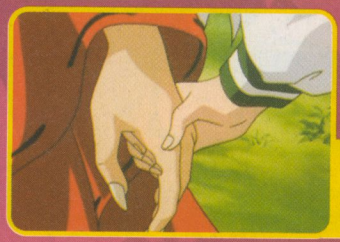
Kagome e Inuyasha

La situación también es bastante complicada para Kagome e Inuyasha. Si la chica de uniforme escolar se decidiera a confesarle su amor a Inuyasha, ¿qué pasaría? ¿Sería posible que los dos vivieran como pareja, siendo parte de tiempos distintos? ¿Qué diría la familia de Kagome sobre un novio con orejas de perro? Y es que Kagome forma parte del tiempo presente y debe volver allí. Seguir en la escuela, vivir con su familia, divertirse con sus amigas... No podría quedarse en la época feudal con Inuyasha.

Si se decidiera a confesarle sus sentimientos, que parecen claramente correspondidos a pesar de que Inuyasha se haya reencontrado con Kikyo, la situación sería extraordinaria. Kagome debería vivir a caballo entre su mundo y el de Inuyasha, moviéndose de uno a otro continuamente. Cuando no pudiera estar junto al medio demonio, lo pasaría mal, sobre todo durante la época de exámenes y temporadas así, ya que no podría ir a verle. Es difícil saber si este amor tendría futuro. Quizás sería mejor para Kagome enamorarse de un buen chico de su tiempo, como Hojo. Sin duda, una relación así tendría más posibilidades de funcionar, pero claro, entonces Inuyasha se quedaría solo, pobre.

PERDIDO ***En el mundo presente, Inuyasha se siente desorientado.***

A SALVO ***Kagome se siente segura junto al medio demonio.***

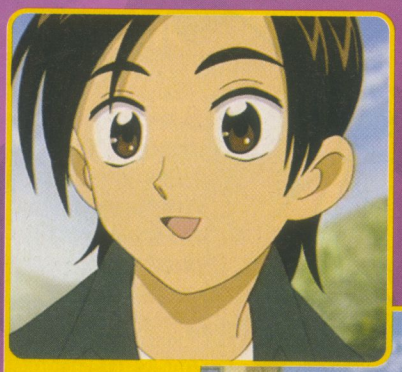


CONFIANZA ***Inuyasha y Kagome siempre están el uno al lado del otro.***

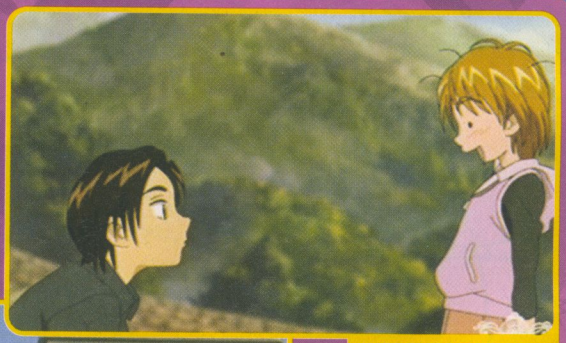
© Takahashi Rumiko, Shogakukan, Sunrise, YTV

Nagisa y Fuji P.

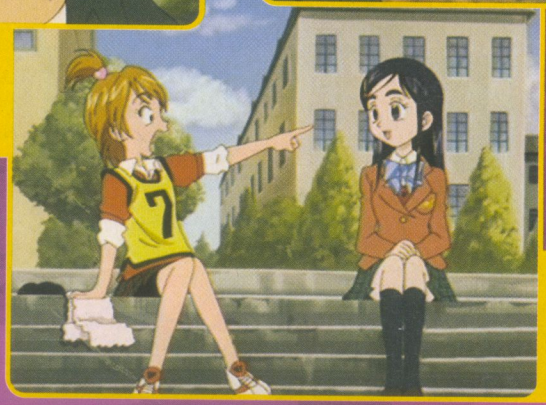
Nagisa está colada por Fuji P., pero no se atreve a decírselo. En realidad, no existe una razón de peso para no confesarle sus sentimientos, ya que la alegre Nagisa es una chica guapa y simpática. Sin embargo, cuando su amor secreto está cerca, se vuelve muy insegura. Esto puede sucederle incluso a la chica más valiente, ¿verdad? Y es que da igual si eres una chica decidida y segura de ti misma, cuando estás cerca del chico de tus sueños, es muy posible que te comportes como una tonta y no puedas decir ni una palabra con sentido. Siempre es arriesgado confesarle a alguien que le amas si no estás segura de que él también te corresponde. Pero si se espera demasiado para hacerlo, existe el riesgo de que llegue una chica más decidida y te robe al chico delante de tus narices. ¡Ánimo, Nagisa, seguro que a Fuji también le gustas!



PROBLEMA ***Cuando Nagisa le mira a la cara, se pone nerviosa.***



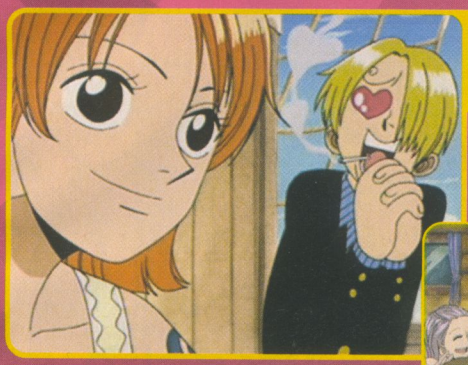
INSEGURA ***Delante de él, Nagisa no sabe de qué hablar.***



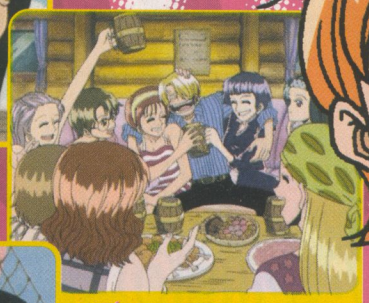
SUSTO ***Honoka adivina de inmediato los sentimientos de Nagisa.***

¡Aquí ya no hay vuelta atrás!

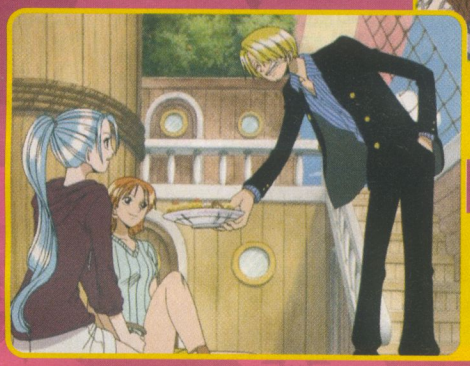
Algunos héroes del anime se deciden a dar el paso y confiesan su amor. Por ejemplo, Sanji de *One Piece*. Se ha enamorado de Nami y se lo ha dicho, pero por desgracia, la cosa no sale como él espera. Aunque a Nami le gusta, ignora continuamente sus intentos de cortejo y se comporta como si no correspondiera sus sentimientos. En parte, se debe a que Sanji es muy "generoso" cuando se trata de mujeres guapas. Le tira la caña a cualquier chica guapa, como Viví o Nico Robin, de modo que parece olvidar lo que siente por la jefa de navegación del Alma de Merry. Pero la verdad es que Sanji sufriría mucho sin ella a su lado. A pesar de no avanzar con su pelirroja, el cocinero siempre está de buen humor, así que sus preocupaciones amorosas no deben ser demasiado graves.



COLADITO ***Sanji está loco por Nami.***



LIGÓN ***A Sanji le gusta rodearse de chicas guapas.***



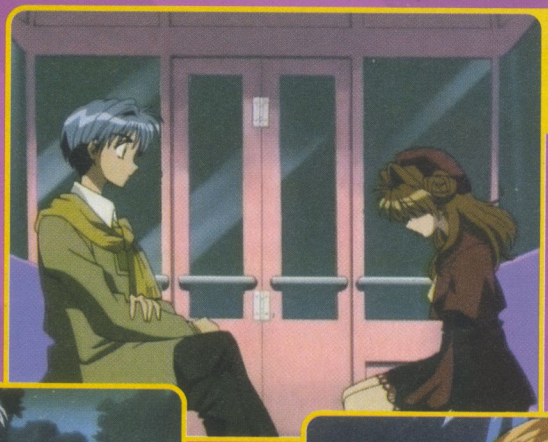
EDUCADO ***Intenta impresionar a las chicas con su arte en la cocina.***

© 1999 Eiichiro Oda/Shueisha, Toei Animation

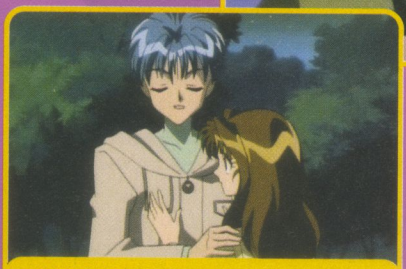
Pero también existen los finales felices

Y la mejor prueba es que a Chiaki y Maron, de *Jeanne, la ladrona fantasma*, les ha ido bien. Chiaki se decidió a confesar sus sentimientos a Maron y, aunque ella dudó al principio, acabó por aceptar que también estaba enamorada de él.

Las circunstancias eran muy desfavorables, porque ella es en realidad Jeanne, la ladrona fantasma, mientras que él es su rival Simbad. Y claro, ella no quiere que Chiaki se le acerque demasiado por si descubre su identidad secreta. Por ese motivo se mostraba un poco confusa sobre si debía dejarse llevar o rechazarle, a pesar de que ella también se sentía atraída por su compañero y vecino. Afortunadamente, el joven consiguió convencerla de que su secreto estaría a salvo con él, descubriéndose como Simbad. En ese mismo momento, Maron decidió entregarle su corazón. Ninguno de ellos se ha arrepentido y han acabado siendo una pareja feliz.



ROMÁNTICO ***En la noria, Maron y Chiaki intiman.***



CONSUELO ***Chiaki hace todo lo que puede para proteger a Maron.***

FINAL FELIZ ***Se confesaron su amor, que era correspondido.***

SAKURA, CAZADORA DE CARTAS
TOYA Y YUKITO, AMIGOS INSEPARABLES

Mientras Sakura vive sus aventuras tras las cartas de Clow, además de tener que enfrentarse con los celos de Meiling, su hermano mayor la vigila de cerca. Toya es un estudiante de instituto que trabaja a tiempo parcial en los lugares más dispares. Su mejor amigo es Yukito, el chico que le gusta a Sakura. Ellos dos tienen una relación muy especial.

El responsable hermano mayor

Si hay alguien capaz de hacer enfadar a Sakura en cualquier momento, ése es su hermano mayor, Toya. Tiene 16 años y es un chico serio y responsable. Desde pequeño ha tenido que suplir a su madre en el cuidado de Sakura, por lo que ha desarrollado un instinto maternal sobreprotector sobre ella. Sí, disfruta haciéndola rabiar, llamándola "monstruo" y cosas similares, pero es el primero en cuidar de ella, incluso cuando la cazadora de cartas no lo sabe. Porque es mucha casualidad que Toya trabaje por horas en casi todos los lugares que su hermana visita con la escuela o con sus amigas. Su instituto está al lado de la escuela de primaria en que estudia Sakura, así que siempre está atento a cualquier problema que pueda tener. Va con más cuidado desde que llegó a la ciudad Shaoran, porque en su primer encuentro parecía que fuera a pelearse con su hermana. En el instituto es popular, porque es buen cocinero, deportista y estudiante, aunque es algo frío y distante. Aparte de Yukito, no tiene muchos amigos, aunque sí éxito entre las chicas.

HERMANO MAYOR *Toya vigila a Sakura de cerca, pero también la hace rabiar a menudo.*

Además, sabe que a Sakura le gusta su amigo, así que aprovecha para meterse con ella y lanzarle indirectas cuando él está presente.

El dulce y agradable amigo

YUKITO *El mejor amigo de Toya es amable y educado.*

El mejor amigo de Toya es Yukito, un joven tan frágil como amable y educado. Vive con sus abuelos, pero la verdad es que pasa casi más tiempo en casa de los Kinomoto. Allí le consideran uno más de la familia, incluso al cabeza de familia, Fujitaka, le cae muy bien. Por eso es habitual verle comiendo con ellos o pasando la noche para estudiar junto a Toya. En el instituto, comparte popularidad con él, aunque es la cara amable del dúo. Se lleva muy bien con sus compañeros y siempre está dispuesto a ayudar en lo que pueda. Las chicas le consideran muy dulce y guapo, a pesar de que tiene un aspecto algo enfermizo. De hecho, suele desmayarse o quedarse dormido en cualquier rincón a causa de la fatiga, a pesar de no practicar deporte alguno. Visita a menudo la enfermería, sin que nadie sepa decir a qué se debe esa debilidad. Entre sus particularidades están una glotonería inacabable, el despiste que siempre lleva encima y una sonrisa que parece no borrarse nunca de su cara. Todo ello está relacionado con el increíble secreto que guarda y del que él mismo no es consciente.

Una relación muy especial

Toya y Yukito son compañeros de clase. Quedan cada mañana para ir juntos al instituto, donde se sientan muy cerca y pasan el día juntos. También se les suele ver juntos después de las clases, sin olvidar las horas que pasa Yukito en casa de los Kinomoto. Las chicas hasta murmuran acerca de su relación tan especial. Y es que, cuando Yukito se desmaya, es Toya quien le lleva a la enfermería. Y a la hora de comer, los dos comen solos en lugares poco transitados. La amistad entre estos dos adolescentes comenzó cuando Yukito llegó al instituto de Toya. Le vio tan solitario y serio que decidió hacerse su amigo. Aunque al principio Toya pasaba de él, acabó por acostumbrarse a su presencia y darse por vencido. Le aceptó como amigo y, desde entonces, son inseparables.

UNIDOS *Toya y Yukito son compañeros de clase.*

© CLAMP/Kodansha/NEP 21/NHK

FRUITS BASKET

Siempre como el gato y el ratón

Como Kyo y Yuki son vuestros personajes favoritos de *Fruits Basket*, tal y como se desprende de vuestras votaciones (aunque en el Top-10 por ahora sólo ha entrado Kyo), vamos a dedicarles un artículo, habida cuenta de que se pasan el día discutiendo y peleando, además de tener cuentas pendientes... ¿Como el amor de Tohru?

PELEAS *Desde su más tierna infancia, no hacen más que pelearse.*

Yuki, el príncipe frío

Apodado "el príncipe" por su porte elegante y distinguido, por ser muy guapo y excelente tanto en los estudios como en los deportes, su vida no ha sido tan fácil como las chicas que están loquitas por él se piensan. Para él, la maldición familiar ha sido una pesada losa. Debido a ella, por ejemplo, no permite que ninguna chica se le acerque. Aunque procura estar de buen humor, es fácil ver su sufrimiento. Sus ojos son de hielo, no muestran expresividad alguna. A menudo se comporta de forma distante y fría, por lo que no tiene apenas amigos. Intenta convencerse de que es mejor así, pero sabe que en realidad le gustaría llevar una vida normal: salir con sus amigos, divertirse, enamorarse... Por esa razón, la llegada de Tohru a su vida supone una bocanada de aire fresco y la oportunidad, aunque sea a medias, de tener lo que desea. Gracias a ella, trasluce su buen corazón, como cuando se ayuda de los ratones de la zona para rescatar las pertenencias de la chica después de que el lodo haya enterrado la tienda de campaña en que vivía. Y le permite quedarse en su casa, a pesar del peligro de que descubra su secreto, algo que sucede muy pronto. Cuando Akito, el temible cabeza de familia, permite que Tohru se quede a vivir con ellos, se siente aliviado.

Kyo, el peleón

Después de haber estado entrenando en las montañas, Kyo va a casa de Yuki a retarle por enésima vez. Lleva así desde que era pequeño, peleándose con Yuki cada dos por tres. Jamás ha logrado derrotarle, pero es un chico tenaz que sigue intentándolo. Esa meta le ha mantenido con esperanza a lo largo de toda su vida, ya que ha sido un chico solitario. La maldición familiar le causa un dolor irrefrenable porque él es el gato, el que no tiene lugar junto a los demás animales, el que siempre estará solo. Claro que Kagura, que está enamorada de él, no permitirá que eso suceda, ya que quiere vivir para siempre a su lado. Tozudo a más no poder, impulsivo y, sobre todo, un desastre en las relaciones personales, Kyo se calma un poco cuando conoce a Tohru. Su tendencia a hacerse el malo se desvanece poco a poco desde el momento en el que ella explica que su animal favorito es el gato y que siempre le entristeció la leyenda sobre el engaño del que fue víctima por parte del ratón. Cuando está junto a ella, Kyo se siente parte de algo, aunque sigue queriendo vencer a Yuki.

TENSIÓN *Tohru debe evitar que vivir juntos cause más disputas.*

Unidos por el bien de Tohru

De este modo, dos chicos tan diferentes como ellos, que se han pasado toda la vida peleándose, tienen algo en común, aparte de las transformaciones en ratón y gato, respectivamente. Es Tohru, la chica que alegra su día a día, por la que son capaces de hacer cualquier cosa, incluso dejar plantado a Akito en la cena de Nochevieja. Una chica que tal vez logre que desaparezca el enconado odio que sienten hacia sí mismos por ser como son y hacia los demás por no comprenderles. Por ella, hasta son capaces de pactar una tregua para salir juntos a algún lugar junto a Tohru, como cuando viajan al balneario de la madre de Ritsu. Haru Sohma incluso reconoce que la aura amenazante que habían tenido desde pequeños se ha debilitado. La bondad y el cariño de Tohru les ha llegado al corazón, ha aliviado su dolor y la pena por ser dos chicos malditos. Y parece que los dos comienzan a enamorarse de ella. En ese caso, sería inevitable que pelearan una vez más.

UNIDOS *Si se trata de Tohru, olvidan sus rencillas.*

© 2003 Natsuki Takaya/HAKUSENSHA - TV TOKYO - NAS - Fruba Project

MANGA: LO QUE NO TE PUEDES PERDER

El Salón del Manga de Barcelona tiene un peso específico en el mercado nacional, hasta el punto de que muchas editoriales preparan sus novedades más importantes del año para lanzarlas coincidiendo con sus fechas. A continuación te presentamos los mangas que no te puedes perder a partir de este mes.

AVENTURAS Y ACCIÓN

DETECTIVE CONAN ESPECIAL

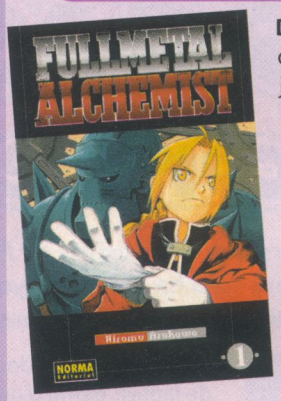
De qué va: Desde que Shinichi Kudo se transformó en el pequeño Conan Edogawa, ha ayudado a la policía y al detective Mouri en múltiples casos y misterios. ¡Pero no todos los casos han sido recogidos por su autor, Gosho Aoyama! En esta colección especial, los principales ayudantes del mangaka recrean todos aquellos casos que Conan, Ran, Kogoro, la comisaría central de la policía de Tokio y los Detectives Júnior han protagonizado, y que sólo se han podido ver en el anime. Además de nuevos y apasionantes misterios, la relación entre Conan y las chicas que tiene a su alrededor sigue estrechándose, poniendo en más de un aprieto al sagaz detective. ¡Lidiar con las chicas es más difícil que atrapar a los criminales!

Te gustará si... Notas un vacío detectivesco en tus estanterías después de que el manga original haya pasado a tener una periodicidad bimestral.

No lo intentes si... Consideras que ya tienes bastante visto a Conan con el manga original.

Varios autores / Serie abierta / 176 págs / 6,95€ [PLANETA]

FULLMETAL ALCHEMIST



De qué va: Existe gente con habilidades especiales para manipular objetos y transformarlos en otros distintos. Se les llama alquimistas y están sujetos a unas determinadas reglas a la hora de utilizar su poder: para llevar a cabo una manipulación, han de pagar con algo de valor equivalente. Al morir la madre de unos jóvenes llamados Edward y Alphonse, éstos intentan revivirla, a cambio de lo cual Edward pierde una pierna y Alphonse su cuerpo. Todo sale mal y, en el último momento, Edward sacrifica también un brazo para atrapar el alma de Alphonse en una armadura. Los años pasan y los dos hermanos viven como buenamente pueden. Cuando Edward es nombrado "Full Metal Alchemist", se interesa por la piedra filosofal, un objeto sagrado con el que podrían volver a vivir como antes. Por ese motivo, los dos hermanos parten en su busca, sin saber que tras ese preciado objeto se encuentran otras personas y no siempre con buenas intenciones.

Te gustará si... Te gustaría poder intercambiar las cosas que no te gustan por otras de tu agrado.

No lo intentes si... Te dan mal rollo las armaduras que se mueven solas.

Hiroshi Arakawa / Serie abierta / 176 págs / 7 € [NORMA EDITORIAL]

KERORO

De qué va: ¡La Tierra está en peligro! Una avanzadilla alienígena se dirige hacia el planeta con el fin de invadirlo y dominarlo. La raza humana está en peligro ante este ejército de... ¿ranas extraterrestres? Por suerte, el sargento Keroro es "apresado" por Fuyuki y Natsumi, dos hermanos que le tienen como mascota. Entonces las naves se baten en retirada y regresan al sistema de nebulosas Gamma. Sin embargo, cuatro compañeros de ejército deciden quedarse en la zona e investigar. Aunque le tratan a cuerpo de rey y hace lo que le da la gana, el maquiavélico y a la vez despistado Keroro no olvida el motivo por el que está ahí e idea locos planes para hacerse con el control del planeta.

Te gustará si... Siempre has pensado que los extraterrestres son unos cachondos siderales que vendrán a hacerse amigos de los humanos.

No lo intentes si... Te dan mal rollo los anfibios, especialmente si están organizados en un ejército.

Mine Yoshizaki / Serie abierta / 192 págs / 7 € [NORMA EDITORIAL]

HISTORIAS MUY PERSONALES

VAMPIRE YUI

De qué va: La joven Yui ha estado enferma casi toda su vida. Lo que ella achacaba a una salud frágil tiene un motivo muy diferente: la necesidad de sangre. Yui es medio humana, medio vampiresa. No entiende el porqué de su destino, descendiente de una familia vampírica con una relación muy especial con Miyu, la princesa de los vampiros. Ahora que conoce la verdad, su vida cambiará mucho y experimentará vivencias que jamás habría deseado. ¿Podrá mantener su humanidad o se dejará llevar por la fuerza de la sangre?

Te gustará si... Eres de las que les gustaría ser vampiresas que se mantuvieran eternamente jóvenes y andaran rodeadas de chicos guapos e inmortales.

No lo intentes si... Crees que vivir eternamente sería aburrido y que la sangre debe de tener un sabor horrible.

Narumi Kakinouchi / 5 tomos [MANGALINE]

EMMA

De qué va: Desde muy joven, cuando comenzó a ganarse la vida por sí misma, Emma ha trabajado como sirvienta en una gran mansión londinense. Aunque allí vive bien, le gusta su trabajo y le tiene gran estima a la anciana a la que sirve, siente que le falta algo. Descubre qué es cuando conoce a William Jones, un chico que pertenece a la nobleza inglesa. Inmediatamente se enamora de él y, sorprendentemente, el joven también se queda prendado de ella. Sin embargo, la sociedad británica de finales del siglo XIX no ve con buenos ojos este tipo de relaciones. Entonces comienzan las dificultades para un romance que pondrá a prueba las sólidas convicciones victorianas sobre la separación de las personas en clases sociales, según su nivel de riqueza.

Te gustará si... Sueñas con un apasionado romance de época.

No lo intentes si... Ya has tenido bastante con las películas del género.

Kaoru Mori / 7 tomos / 192 págs / 7,95 € [PLANETA]

LA TRAGEDIA DE P

De qué va: En este tomo único de la autora de *Inuyasha* y *Ranma ?*, se relatan un buen puñado de historias autonconclusivas, tiernas y entrañables, terreno en el que Rumiko Takahashi se ha mostrado como una creadora casi insuperable. Desde los problemas que da encargarse de un pingüino hasta la bonanza de un espíritu gigante, pasando por el amor de juventud de una anciana o la quiebra de un restaurante de bodas. Las historias que incluye son: "La tragedia de P", "Una empresa romántica", "La basura", "En las macetas", "Cien años de amor" y "Felicidad tamaño familiar". Un manga divertido con historias cotidianas y fantásticas, en cuya lectura no podrás evitar quitarte la sonrisa de los labios.

Te gustará si... Buscas un manga con personajes e historias entrañables.

No lo intentes si... Las historias sensibles, tranquilas y emotivas no van contigo.

Rumiko Takahashi / Tomo único / 208 págs / 12 € [GLÉNAT]

IMPOSICIONES DEL DESTINO: LA HISTORIA DE MIKURO

De qué va: Dos años antes de que comiencen las aventuras de Alice y el resto de compañeros que tienen sueños acerca de sus vidas anteriores en la Luna, Mikuro tiene su propia vida, alejado de toda esa historia tan rocambolesca que comenzará a vivir en el instituto. No obstante, hay algo que ya se puede ver: el chico no para de meterse en líos. La causa es casi siempre el uso que hace de sus poderes.

Te gustará si... Después de leer *Please Save My Earth*, te quedaste con ganas de saber más acerca de Mikuro.

No lo intentes si... No has leído nada del manga que protagoniza.

Saki Hiwatari / Tomo único [MANGALINE]

FANTASÍA

LAGOON ENGINE

De qué va: A pesar de ser aún unos críos, los hermanos Yen y Jin son los herederos de la poderosa familia Ragun, una estirpe legendaria en el mundo Maga. Los Maga son monstruos que cohabitan con los humanos sin que éstos lo sepan. Y como en todo, los hay buenos y los hay malvados. La familia Ragun, a lo largo de los siglos, se ha encargado de explotar al máximo su especial capacidad para derrotar a los maga maléficos. Pero la batalla contra éstos es muy particular, ya que para vencer y acabar con ellos únicamente se necesita adivinar el nombre del enemigo. Por eso los chicos tienen nombres secretos que deben salvaguardar. Si alguien lo conociese, ellos podrían morir.

Te gustará si... Sueñas con ser un aniquilador de espíritus malignos.

No lo intentes si... Te dan miedo los fantasmas (o no te gusta tu nombre).

Yukiru Sugisaki / Serie abierta / 192 págs / 7,50€ [IVREA]

EL MISTERIOSO LOKI

De qué va: Algo impensable ha sucedido en el mundo de los dioses. Odín, que reina por encima de todos los demás, se ha cansado de la actitud de Loki, el dios del engaño. Sus constantes faltas le llevan a desterrarlo y enviarlo a la Tierra. Allí deberá vivir con apariencia de niño y con sus poderes muy limitados. Para subsistir, Loki crea una agencia de detectives con su fiel sirviente Yamino. Entonces Mayura, una chica obsesionada con los misterios, aparece en su vida. Y la joven se ve envuelta en una guerra entre dioses carcomidos por las envidias, los celos y, sobre todo, las ansias de poder. Entre lucha y lucha, eso sí, hay tiempo para solucionar los casos sobrenaturales más misteriosos.

Te gustará si... Te apasiona la mitología en general y la nórdica en particular.

No lo intentes si... Eso de ver a un montón de dioses peleándose te parece blasfemo.

Sakura Kinoshita / 7 tomos / 200 págs / 8€ [IVREA]

ENVUELTOS POR EL RESPLANDOR DE LA LUNA

De qué va: Han pasado varios años desde las aventuras de Alice y el resto de los chicos. Ahora, el protagonista es Ren, el hijo de Alice y Rin. El pequeño está harto de que le llamen mentiroso y se rían de él cuando dice que sus padres son como superhéroes, ya que tienen poderes especiales. Por suerte, tiene una amiga que le entiende: Kachiko, la hija de Mikuro, que también tiene habilidades especiales. Como cada año, el grupo de adultos se reúne y los dos pequeños pueden verse y jugar juntos. Esta vez, Ren despierta sus poderes y comienza una gran aventura.

Te gustará si... Sientes curiosidad por saber qué fue de los personajes de *Please Save My Earth*.

No lo intentes si... Crees que lo de la reencarnación es una tontería.

Saki Hiwatari / Serie abierta / 192 págs [MANGALINE]

UN MILLÓN DE LÁGRIMAS

De qué va: No hay nada como tener una vida normal, pero a la vez feliz. Eso piensa Hiromu, un estudiante al que le va bien en los estudios y que tiene una estupenda pandilla de amigos, además de una novia encantadora. Hasta que un día comienza la locura: pregunta por Tetsuya y nadie sabe quién es ese chico. Sólo un tipo extraño parece conocerle, pero lo único que le dice es que estaba delicioso. Además, a Hiromu le llama Lirio Trepador y a su novia, Valeriana. Gracias a este chico, descubre su pasado verdadero y quién es él en realidad.

Te gustará si... Te gustan las plantas y los misterios de las vidas pasadas.

No lo intentes si... Te aterra perder tu vida normal y feliz por culpa de un tío raro.

Yuana Kazumi / 2 tomos / 176 págs / 6,95€ [PLANETA]

COMEDIA ROMÁNTICA

OTAKU IN LOVE

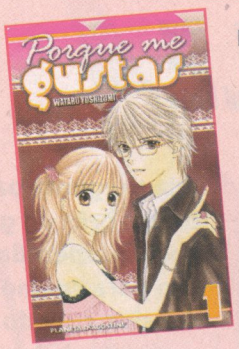
De qué va: Tsuyoshi Yamada es un otaku muy, pero que muy friki, al que no se le dan bien las relaciones con los demás. Y mucho menos si se trata de chicas, así que sus posibilidades de ligar son bastante reducidas. Un día, cuando está en el tren, ve a un borracho acosando a una chica, Saori. Se llena de valor y la defiende. La chica queda agradecida y él, enamorado. Cuando recibe un regalo de Saori, sus compañeros del foro en el que prácticamente vive le animan a que le pida salir. ¿Se atreverá a hacerlo y, es más, logrará que la chica le acepte?

Te gustará si... Alguna vez te has prendado de un chico en el tren y te has quedado con ganas de conocerle.

No lo intentes si... Te niegas rotundamente a tener por novio a un friki.

Hidenori Hara y Hitori Nakano / 3 tomos / 204 págs / 8,95 € [GLÉNAT]

PORQUE ME GUSTAS



De qué va: Moka es una adolescente que se estremece ante la apasionada obra del pintor ruso Chagall, que siempre pintaba a su amada en sus obras. Ella desearía tener un romance tan pasional como el suyo, pero no tiene fortuna con los chicos. Sin embargo, un día conoce a Yoshi, que está mirando libros que a ella le encantan. Moka se enamora inmediatamente y ni siquiera las advertencias de su amiga Mitsumi la hacen cambiar de opinión. Si Yoshi es un playboy que va sólo detrás de las chicas con novio, ya hará ver que lo tiene. ¿Pero quién? La llegada de su hermano Megu le va a poner las cosas más fáciles... o no.

Te gustará si... Harías las cosas más extrañas para conseguir el amor de tu vida.

No lo intentes si... Pasas de los ligones, porque sabes que nunca cambiarán.

Wataru Yoshizumi / 2 tomos / 176 págs / 6,95 € [PLANETA]

SPICY GIRL

De qué va: Rika Sawaguchi tiene a sus pies a todos los chicos del instituto. Sabe que es la chica más guapa y popular, y puede permitirse hacer lo que quiera. Por eso, cuando su mejor amiga es rechazada por Kazuki Hirota, su álter ego masculino, decide vengarse de él. Planea dejarse cortejar para luego rechazarle y así darle su propia medicina. Pero el chico no va a caer en la trampa tan fácilmente. Rika tendrá que esforzarse... y no enamorarse de él.

Te gustará si... Te dan ganas de vengarte de los chicos que rechazan a tus amigas.

No lo intentes si... Si crees que la actitud de Rika es demasiado infantil.

Mihona Fujii / Tomo único / 208 págs / 6,95 € [PLANETA]

DRAMA

FULLMOON

De qué va: A sus 12 años, Mitsuki lo tiene claro. Quiere ser cantante y alegrar la vida a la gente con sus canciones. Por eso, cuando descubre que tiene cáncer de garganta, no quiere operarse. ¡No podría vivir si le extirparan las cuerdas vocales! Le queda un año de vida si no se somete a esa operación. Entonces un dios de la muerte se apiada de ella y la ayuda a cumplir su sueño: la convierte en una chica de 16 años. Mitsuki se presenta a un concurso y lo gana, con lo que da comienzo su carrera musical. Pero el tiempo corre en su contra. ¿Podrá saborear las mieles del éxito antes de morir?

Te gustará si... Sueñas con convertirte en estrella de la canción y no te piensas rendir ante nada.

No lo intentes si... Lloras con facilidad cuando lees una historia triste, porque ésta lo es y mucho.

Arina Tanemura / 7 tomos / 192 págs. / 7,50 € [GLÉNAT]

¡CONCURSO!

Menudo montón de novedades, ¿eh? ¡Pues te puedes llevar un lote con algunas de ellas si nos envías la respuesta correcta a la siguiente pregunta!

¿En qué época histórica transcurre la complicada historia de amor que vive la sirvienta protagonista de *Emma*?

Y además, quienes nos enviéis los cinco sobres con los dibujos de anime más espectaculares, os llevaréis también un tomo de *Detective Conan Especial*.

¿A qué estás esperando? ¡Envíanos tus cartas ya!

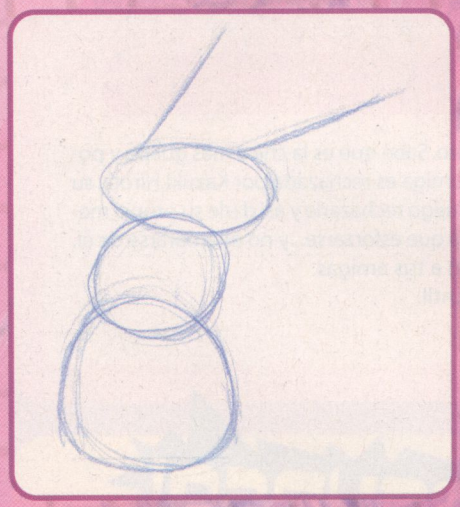
Más información en la página 50.

MANGA YASASHII UNA MASCOTA ADORABLE

¡EL MANGA ES FÁCIL!

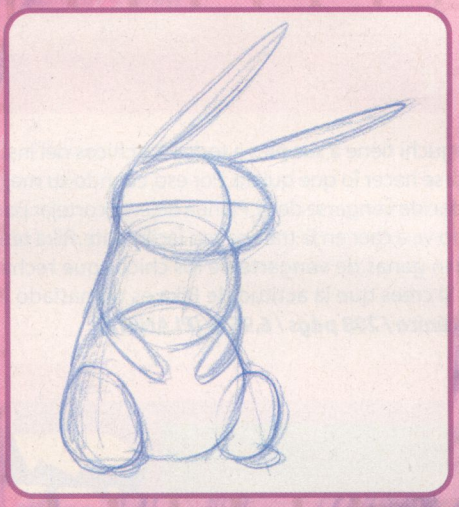
Una pregunta para las aficionadas al anime: ¿es el popular Pikachu un conejo? ¿Es un gato? ¿O es... una anguila eléctrica? La respuesta es un poco inesperada: Pikachu es una "mascota adorable", un ser fantástico creado para enamorar a los espectadores. Y lo consigue. A pesar de las apariencias, cuando queremos crear una mascota adorable no estamos copiando de la realidad. No queremos dibujar un gato "de verdad", sino que queremos trabajar a partir de formas sencillas a las que daremos personalidad y encanto con unos cuantos recursos básicos.

SIMPLE, SIMPLE, SIMPLE



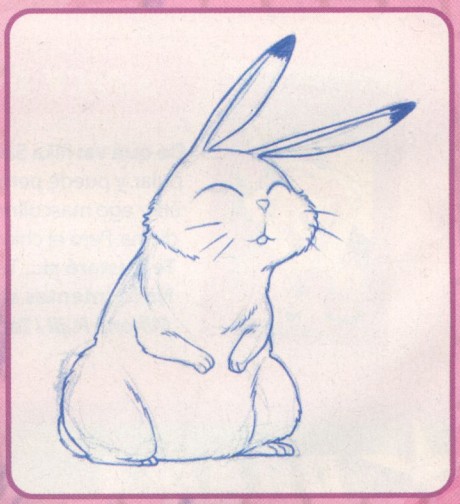
Paso 1: Estructura simple

Contra más redonditos, más abrazables: los ángulos son formas agresivas. Así que la mejor manera de empezar una mascota es con unas cuantas formas circulares ordenadas de alguna forma.



Paso 2: Desarrollo simple

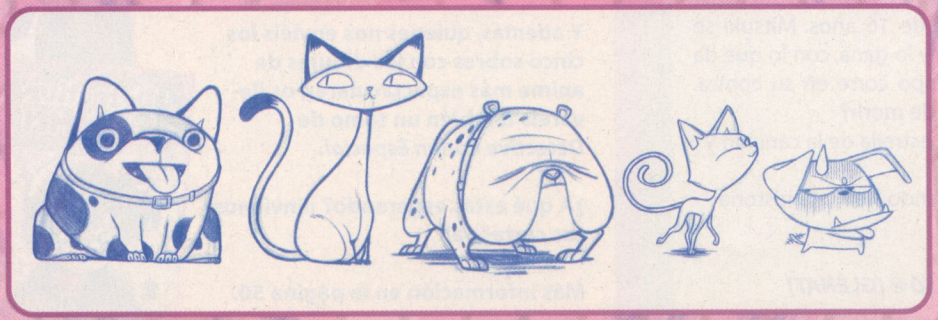
Los propios círculos te darán la pista del desarrollo del animal. Pero fíjate que no hay una "estructura interna", como cuando construyes la figura de una persona. Si encaja más o menos, sirve.



Paso 3: Acabado simple

Unas cuantas líneas servirán para definir la expresión, que en esta clase de ilustraciones es casi lo único que importa. Fíjate en como las líneas de ojos cerrados resultan igual de expresivas que los ojos abiertos.

MASCOTAS CASERAS



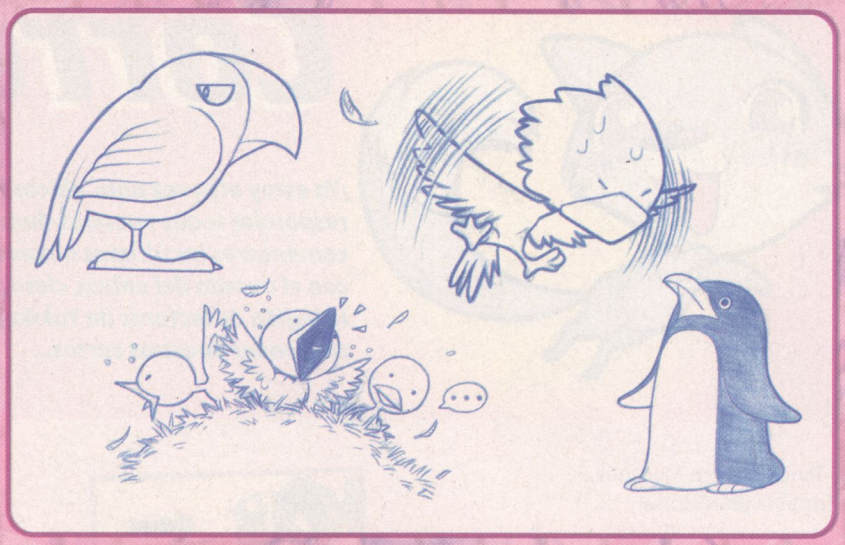
¿Se reconocen?

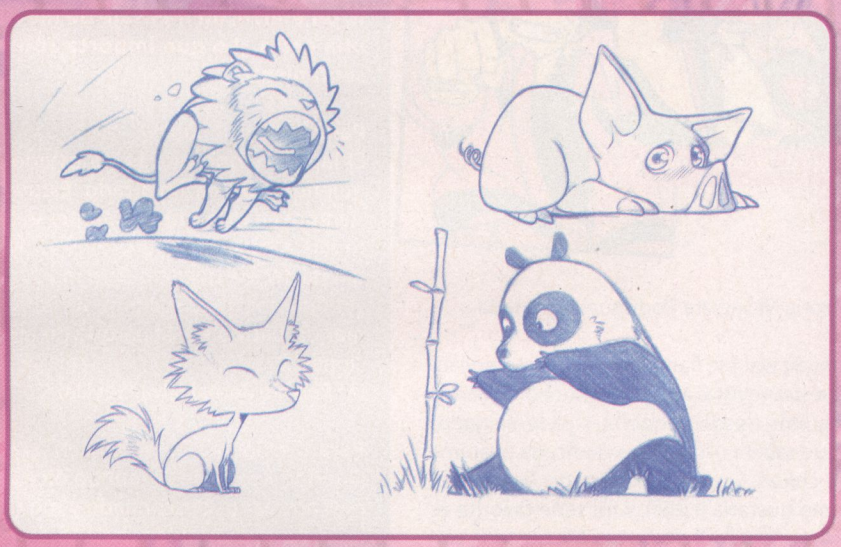
Con las mascotas, es todo más cuestión de encontrar las cuatro líneas que dan expresividad al personaje que de reproducirlo. Todo el mundo sabe como es un caniche, o un gato persa, y aquí, más que dibujarlo, se busca prácticamente hacer su caricatura, con algunos rasgos muy distintivos y el resto un poco improvisado. Es una "bola con expresión", no un retrato.

PAJARITOS

¿Pero esto vuela?

Desarrollar un animal volador es fácil, porque su forma es naturalmente sencilla. Si no tienes claro por donde tirar, en vez de visitar el zoo, lo mejor es fijarse en modelos ya simplificados: juega un rato a *Final Fantasy* u hojea un par de mangas, y mira como hay casi formas "oficiales" de simplificar un animal real. Se trata de buscar las formas más estéticas, y no de interpretar la realidad. ¡Seguro que nunca se te había ocurrido que una mascota pudiera ser de diseño!





ANIMALES SILVESTRES

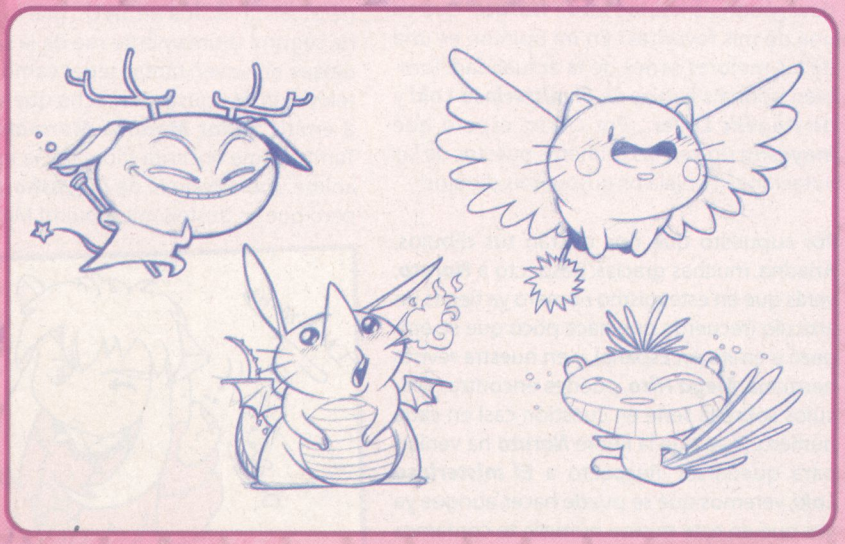
Cabezas y cabezudos

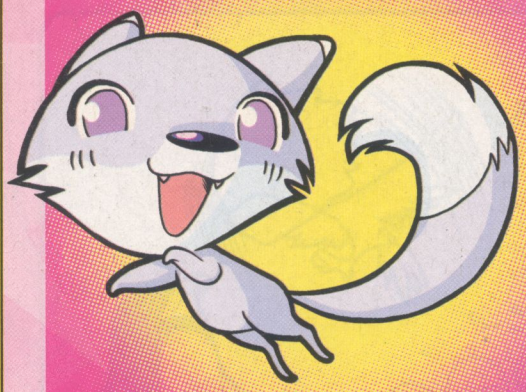
La «ternura» de una mascota se encuentra en sus grandes ojos y en su aspecto de peluche, así que normalmente se hacen cabezonas para resaltar esos aspectos. Y en otro aspecto que se descuida a veces: las orejas y la nariz. Experimenta a ver cómo queda mejor tu bicho adorable: orejas largas y nariz pequeña o al revés. Para los animales menos conocidos, la ventaja es que puedes improvisar un poco más.

FANTÁSTICOS

Puestos a dejarse llevar...

¿...Por qué no dejarse llevar del todo? ¿Quién no recuerda al entrañable "conejigato" de *Tenchi Muyo*? O, volviendo al principio, a Pikachu. Es como jugar a Pokémon: muchos recuerdana a animales de verdad, pero con algunas variaciones (por ejemplo: Squirtle es casi casi una tortuga), para que tengan gracia. Puedes inventar de cero, mezclar varios animales existentes o usar como base algún animal mitológico... o tu peluche favorito. Con alas funcionan mejor, pero como son animales imaginarios, ¡quizá tengan el poder de flotar en el aire!





Correo

¡Ya estoy otra vez aquí, chicas! Vengo dispuesta a responder todas vuestras dudas y preguntas, y a comentaros las últimas novedades relacionadas con el mundo del anime, claro. ¡Todo es poco para la legión de lectoras de Yukiko! Pero pasemos ya a responder vuestras cartas...

Envía tus cartas a:
PANINI- CORREO YUKIKO
c/ Vallespí, 20
17257 Torroella de Montgrí
Girona

· Tania Romero Martínez, Terrassa (Barcelona)

¡Hola! Vuestra revista es genial. Hacía mucho que esperaba que saliera algo parecido en España. Me gustaría que prepararais algún reportaje sobre ***Tsubasa Reservoir Chronicles***, y también quisiera saber cuándo se emitirá la serie en España, puesto que ya se está emitiendo en Japón. Lo único que le falta a la revista es una zona de contacto entre los lectores para dar nuestras opiniones. ¿Creéis que sería posible?

Muchas gracias por tu carta, Tania. La verdad es que ***Tsubasa Reservoir Chronicles*** aún no va a llegar a nuestras televisiones, pero te alegrará saber que su edición en DVD está casi confirmada para el año que viene. Por lo pronto, la película está al caer. ¡Así que te toca esperar un poquito más! Respecto a una zona de contactos, tus deseos son órdenes: como puedes ver al final de esta sección de correo, a partir de este mes ya tenéis un rincón para vosotras en el que podréis compartir vuestros gustos con otras otakus.

· Ariadna Martínez González, Vigo

¡Hola a todos! Me ha encantado la idea de hacer una revista sobre series de anime, ya que me gustan mucho. Si no es mucho pedir... ¿podríais hablar sobre ***Naruto***, que es una de mis favoritas? En mi opinión es una de las mejores series de la actualidad. También podríais hablar de ***El misterioso Loki*** y de ***Angelic Layer***... Por cierto, espero que ***Inuyasha*** siga en los primeros puestos de las votaciones. ¡Y ojalá os gusten mis dibujos!

Por supuesto que nos gustan tus dibujos, Ariadna, muchas gracias. Respecto a ***Naruto***, verás que en este mismo número ya tienes un artículo (recuerda que hace poco que se empezó a emitir en España), y en nuestra revista hermana, ***Mega Hiro***, puedes encontrar artículos sobre la serie en cuestión casi en cada número. ¡Y es que la fiebre ***Naruto*** ha venido para quedarse! Respecto a ***El misterioso Loki***, veremos qué se puede hacer, aunque ya ves que en este mismo número te contamos algunas cosas sobre el manga en la sección de Novedades Manga).

ARIADNA MARTÍNEZ GONZÁLEZ

· Victoria Navarrete Rodríguez , Granada

Konnichi wa! Me llamo Victoria, ¡y me encanta vuestra revista! Me gusta mucho el manga y el anime desde pequeña, y ya tenía ganas de que saliera una revista dedicada al anime para chicas. Soy una fanática de Japón (¡cómo me gustaría ir allí!), y mi serie favorita es ***Sakura, cazadora de cartas***. Me gustaría volver a verla por televisión... ¡hace ya casi cinco años que no la veo! Si pudierais hacer algo para que la emitan en alguna cadena nacional o en la autonómica andaluza... También me gustaría saber si alguna distribuidora tiene prevista sacarla en DVD... ¡me la compraría seguro! Últimamente me da la sensación de que no se ven tantas series como antes en televisión. Me gustaría mucho que volviesen a emitir ***Sailor Moon*** o ***Marmalade Boy***. También me encanta dibujar y la música de anime, sobre todo la de ***Inuyasha***. ¡Ah, y espero que os gusten mis dibujos! Mata ne!

NAIARA SANTAMARÍA SÁNCHEZ

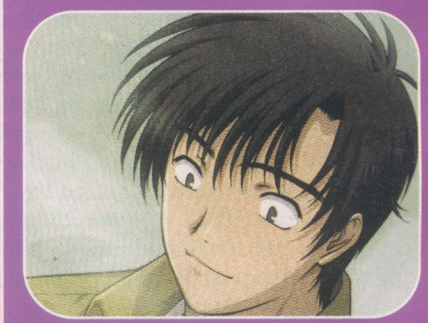
ALL YOU NEED IS LOVE!

Imagina que un día te cruzaras con "ese chico" tan especial. ¡Es tu oportunidad! ¡Declárale tu amor! Puedes declararte con una poesía, un post-it, un e-mail, un mensaje de móvil o una carta. ¡Lo que importa son los sentimientos!

Para: Shinbo (*Chobits*)
El largo tiempo que te he estado siguiendo hoy ha finalizado. Estuviste siempre en mi mente y, aunque sé que te vas a casar con tu profesora, sólo quería decirte que te quiero mucho (...) ¿Podríamos quedar algún día para tomar un batido e ir al parque de atracciones...?
Mª Rosario Bernal Silva (Sevilla)

Para: Kyo Sohma (*Fruits Basket*)
Querido Kyo, todo el mundo dice que eres arrogante, desconfiado y muy peleón, pero yo no pienso nada de eso. Eres guapo, me encanta cuando te enfadas y cuando está Kagura contigo, me dan ganas de estar yo allí y me pongo celosa. Kyo, ¿por qué no dejas a Tohru y te vienes conmigo...?
Saskia Cortés (Benicásim)

Para: Itachi Uchiha (*Naruto*)
Morenazo,
Tus ojos rojos
Me molan mazo
Diana Díaz Rodríguez (Madrid)



© Clamp/Kodansha/TBS

Muchas gracias por tus dibujos, Victoria, la verdad es que son preciosos. Respecto a tus preguntas y comentarios, yo lo que creo es que eres un poco nostálgica... Pero la verdad es que hoy en día hay una buena cantidad de series de anime en los canales de televisión. Es cierto que en algunos casos hay que pegarse un madrugón o trasnochar un poco para verlas, pero como con las meigas, haberlas, haylas. Tal vez no sean las que tú deseas, pero no pierdas la paciencia... ¡Si se han recuperado series como ***Caballeros del Zodiaco*** o ***Campeones*** para televisión, ¿por qué no va a ocurrir con otras? De hecho, ***Sakura*** está siendo emitida en algunas autonómicas, aunque por desgracia la andaluza no es una de ellas.

· Milagros Estévez Maldonado, Motril (Granada)

¡Hola! Me encanta vuestra revista, en especial los pósters, que me parecen geniales. Espero que sigáis manteniéndolos. Ya era hora de que hubiese revistas para chicas (aunque me he enterado de que a ellos también les gusta ***Yukiko***). Espero que os guste mi dibujo de ***Inuyasha***, es mi favorito y creo que siempre debería ocupar el primer puesto de popularidad. La verdad es que me gustan casi todas las series de anime: ***Inuyasha, Sakura, Detective Conan*** y ***UFO Baby*** son mis favoritos... ¡además de ***Mirmo***, claro! También me gusta ***Detective Conan***, y me parece que la pareja ideal de la serie son Heiji y Kazuha... ¡están hechos el uno para el otro! Bueno, espero que os guste mi dibujo... ¡Un saludo para la mejor revista de anime del mundo!

¡Gracias por tu carta y por tu dibujo, Milagros! A la vista de tus gustos, está claro que habrás devorado los números anteriores de ***Yukiko***, porque todas esas series han tenido un protagonismo habitual en nuestras páginas... Y sobre lo de Heiji y Kazuha, pues lo que tú dices... ¡es una verdad a gritos! ¡A ver si se deciden de una vez, que ya toca!

Milagros Estévez Maldonado

· Melisa Fernández Pareja (Barcelona)

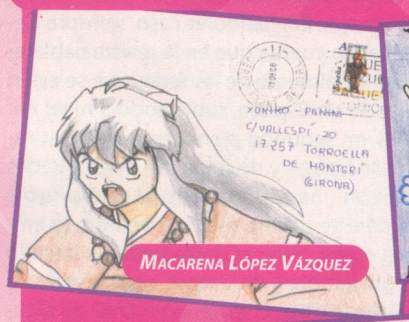
Konnichi wa!! He de decir que me encanta vuestra revista, de verdad, pero tengo algunas críticas y espero que no os parezca mal que las comente. La primera es que me gustaría que ofrecierais más información sobre

Tegami Art

"Tegami" significa "carta" en japonés, así que a buen entendedor, pocas palabras bastan... ¡envíanos los sobres de tus cartas decorados con los dibujos de tus series favoritas y, cada mes, publicaremos en esta sección las cartas más bonitas y divertidas! ¿A qué esperas? ¡Coge lápiz y sobre y ponte a dibujar!

Ester Berbel Alberola

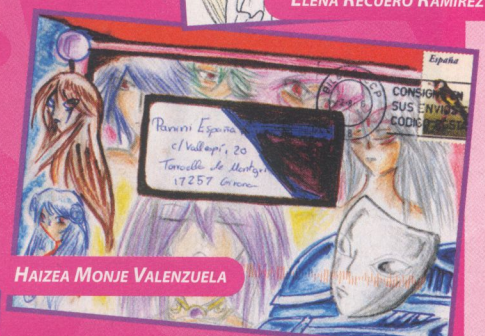
Cristina Díez Pegueira


Macarena López Vázquez

Mª Rosario Bernal Silva

Elena Recuero Ramírez

Alicia Díez Rodríguez


Haizea Monje Valenzuela

Miriam Ventura Jodar

Nerea García Montiel

Victoria Navarrete Rodríguez

Patricia Crespo García

series como ***Yu Yu Hakusho*** (que parece haberla olvidado todo el mundo), ***Slam Dunk*** o ***Naruto***. Ya sé que esta revista es para chicas, pero es que estas series son aclamadas por el público femenino aunque se las considere shonen. También nombro ***Fushigi Yuugi***, de la que me encanta la historia, sobre todo el estilo de dibujo, ya que Yuu Watase es mi "diosa del dibujo". También me gustaría que ofrecierais más artículos sobre Japón, como información sobre el horario escolar japonés, por ejemplo. Por último, me gustaría saber si realmente ***Naruto*** llegará a España por septiembre de este año en el canal Cuatro y si hay segunda parte de ***Yuyu Hakusho***. ¿Sabéis algo de ello? Otra cosa, también he leído que haréis pósters con algunos de los dibujos que mandemos. ¿Si hago un dibujo a mano y lo coloreo por ordenador y os lo mando por e-mail, podríais convertirlo en un chulo póster? Me haría mucha ilusión y pintado por ordenador queda mucho mejor que a mano. Muchísimas gracias y... sayonara!! ¡Saludos a todos los otakus!

María Escoto Marco

Andrea Santos Kadaban

BREVES

Macarena López Vázquez, 13 años (Jerez de la Frontera)
Me perdí la **Yukiko** nº 2 porque estaba de vacaciones. ¿Cómo puedo comprármela?

Puedes solicitar cualquier número atrasado de revistas en la web de Panini... ¡Consulta la esquina interior derecha de esta misma página!

Teresa Ruiz Sánchez (Talavera de la Reina)
Estoy buscando por todos sitios la película de **Inuyasha**, pero no la encuentro. ¿Sabéis dónde puedo encontrarla?

La película de **Inuyasha** no está descatalogada. Prueba en unos grandes almacenes con mucho stock o, en su defecto, en algunas jornadas de manga que no te pille muy lejos...

Yaiza Ramos Pardo (Vigo)
¿Sabéis de algún canal en el que den **Kenshin, el guerrero samurai?**

Ahora mismo, sólo puedes ver **Kenshin** en el canal de cable **Buzz**.

Itsasne Bautista

¿Sabéis decirme cuántas temporadas tiene **Yu-Gi-Oh! GX?**

En Japón se han emitido algo más de 100 episodios de la serie. En España, **Antena 3** y **Nickelodeon** emiten por ahora los primeros 52 episodios.

Muchas gracias no sólo por tu carta sino también por tus "críticas", Melisa, que nos tomamos como lo que son, consejos para hacer la revista mejor. En cualquier caso, siempre debes tener en cuenta que en la revista hablaremos principalmente de las series que se estén emitiendo en España, sobre todo a nivel nacional y, en segundo plano, en cadenas locales, autonómicas y de pago. Así pues, puedes contar con una ración mensual de ***Naruto*** a partir de este mismo mes (en octubre lo empieza a emitir Jetix, y Cuatro pasará a hacerlo entre noviembre y diciembre, aún no está claro). Naturalmente, el estreno en DVD de algunas series también nos permite hablar de series que no están tan en candelero, así que no pierdas la paciencia, que cualquier mes te puedes encontrar con alguna sorpresa respecto a las series que nos pides... En cuanto a tu pregunta sobre los dibujos, nos lo puedes enviar por mail (a yukiko@panini.es) y coloreado por ordenador, naturalmente. ¡Ya ves que desde hace varios números, vosotras también sois protagonistas de la sección de pósters con los fan arts más espectaculares!

· Melanie Sánchez, (Mutxamel, Alicante)
¡Hola! Soy una gran fanática de ***Sailor Moon***, tanto de la serie de anime como del manga, y mi habitación está repleta de cosas de la serie: dibujos, pósters (uno de ellos vuestros), un tapiz, figuras, imanes, un peluche del guerrero Júpiter (es mi guerrero favorita), un libro de imágenes, cartas y un montón de mangas. Hace algún tiempo que no se emite en televisión, es una lástima porque la serie está muy bien... ¿Podríais hacer algo para que la volvieran a dar? ¿Sabéis si la van a publicar en DVD? ¡Gracias y enhorabuena por hacer una revista tan chula!

Qué más nos gustaría, Melanie, que poder pedirle a alguien que emitieran ***Sailor Moon*** y tantas otras series... ¡pero no tenemos esa suerte! Pero no pierdas la esperanza: como ya hemos comentado más arriba, cualquier día puede llegarnos un *revival* de la serie.... Por cierto que tu cuarto debe de ser toda una maravilla... ¿Por qué no nos envías una foto con tu próxima carta? Lo mismo os podéis aplicar cualquiera de vosotras que tengáis una "guarida" con una decoración interesante... ¡Enviadnos vuestras fotos y aquí publicaremos las mejores!

· Marisa Tomás Bastida, (Valencia)
¡Hola! No hace mucho que he llegado a este "mundillo". Siempre me ha gustado el anime, pero nunca me he fijado en si era *shojo*,

Tania Jonsson

Sandra Ortiz López

shonen... Soy una fan incondicional de ***Cowboy Bebop***, he empezado a interesarme por conseguir cosas de la serie y sólo he conseguido dos mangas. No sé si es que no he buscado suficiente o que no traen mucha cosa de la serie por aquí... Me gustaría conseguir la serie (sé que salió en 2001 en DVD, pero no la encuentro por ningún sitio) la película, etc. ¿Me podéis indicar dónde conseguirla? También os agradecería muchísimo que pusierais posters de ***Cowboy Bebop*** (¡ese Spike!). Entendedme, ya se ha acabado la serie y tengo "mono" de Spike Spiegel... ¡Un beso y espero que la revista llegue lejos!

Gracias por tu carta, Marisa, y bienvenida al "mundillo", como tú lo llamas. ¡Ya verás como esto del anime engancha que no veas...! En cuanto a tus problemas, la verdad es que no deberías tener problema en localizar tanto la serie (reeditada en digipack el año pasado) como la película de ***Cowboy Bebop*** en cualquier tienda especializada o incluso grandes almacenes... En cuanto a incluir artículos dedicados a la serie en cuestión, te decimos lo de siempre: por lo general nos centramos en series que están ahora mismo en antena... ¡pero cualquier día te puedes encontrar una sorpresa en las páginas de la revista!

VICTORIA FERNÁNDEZ NAVARRO

Y una vez más, me quedo sin espacio. ¡Si es que ni con cuatro páginas de correo podemos atenderos a todas como nos gustaría! Además, ya veis que poco a poco esta sección va cambiando y adaptándose a vuestras peticiones. Este mes estrenamos dos secciones, una de contactos y otra de preguntas breves. Si tenéis cualquier otra sugerencia, ya sabéis donde estamos... ¡enviadnos vuestras cartas y haremos todo lo posible por hacer realidad vuestros deseos!

MIRIAM ZANI BALBOZ

Contactos

¡Éste es tu rincón especial! Tanto si quieres cartearte con gente de tu ciudad que sea aficionada al anime como si buscas a otras otakus fans de esa serie tan extraña que crees que sólo te gusta a ti, ¡envía tus datos (nombre, edad, dirección, e-mail... ¡lo que sea!) a esta sección y nosotros los iremos publicando puntualmente! ¡Aquí tenéis las primeras!

Itsasne Bautista (13 años)
e-mail: yugimoto_sakura@hotmail.com

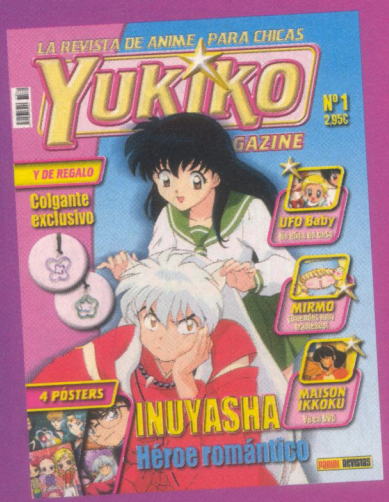
Meritxell Casamira (12 años)
e-mail: mericr_1@hotmail.com

MELISA FERNÁNDEZ PAREJA

CRISTINA HERNÁNDEZ

¡NO LO OLVIDES!
¡Envíanos tus dibujos, cartas, preguntas, dudas, deseos, chistes...! ¡Cualquier cosa que se te ocurra, estaremos encantados de publicarla en esta sección, que también es tuya!

- Puedes enviar un e-mail a: yukiko@panini.es
- O puedes enviar una carta a:
Panini - Correo Yukiko 5
c/ Vallespí, 20
Torroella de Montgrí
17257 Girona



¿TE FALTA ALGUNA REVISTA?

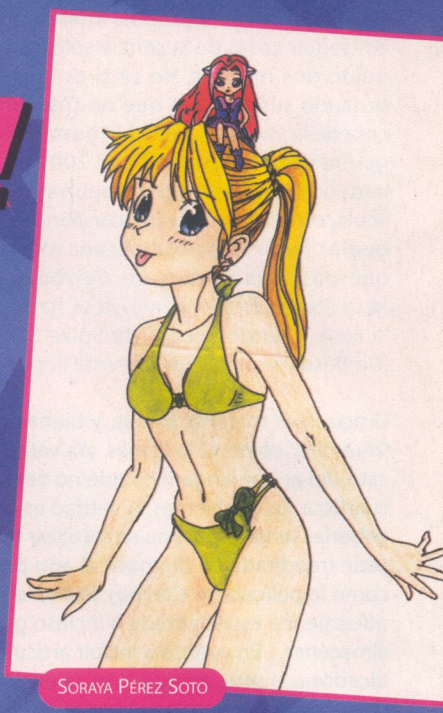
Si se te pasó comprar algún número anterior de **Yukiko**, ¡no te preocupes! Basta con que entres en la página oficial de Panini en **www.panini.es**. En la franja derecha, a media altura de la página, verás un recuadro rojo en el que pone **Panini revistas**. Haciendo click en ese recuadro entrarás en una página con el listado de todas las revistas de Panini, incluidos los números atrasados. Para más información, y por si no sabes bien qué hay que hacer exactamente, puedes pinchar en el enlace **¿Qué revista te falta?** para saber los pasos concretos a seguir. ¡Así de fácil! ¡Por fin podrás conseguir todas las revistas que te perdiste en su momento!

Fan Art: ¡Tú dibujas!

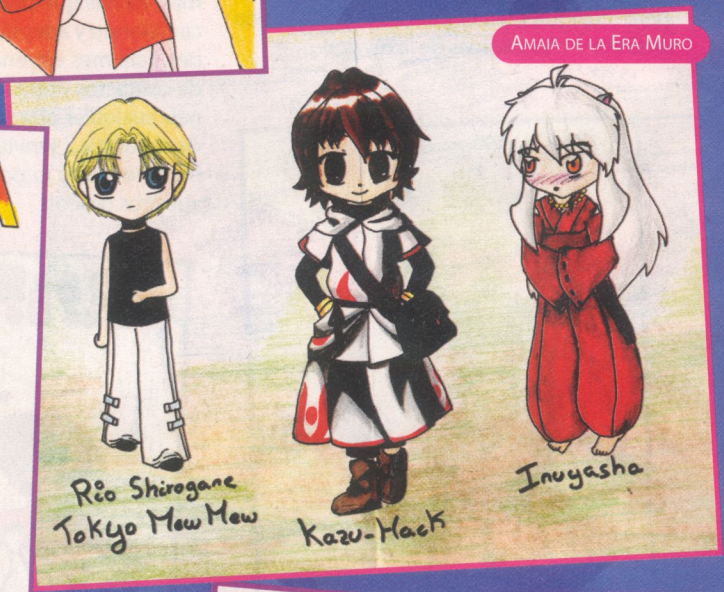
¡Sabemos que te encanta dibujar, y a nosotros nos encanta que nos mandes tus dibujos, así que no te lo pienses y envíanoslos ahora mismo! ¡Los mejores dibujos aparecerán publicados aquí cada mes!

Rosario Bartel González

Melanie Sánchez Sánchez

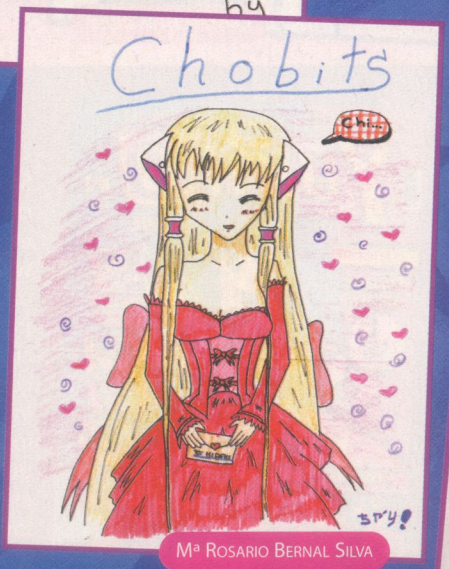

Soraya Pérez Soto

Noelia Martínez González



Amaia de la Era Muro

Lorena Martínez Cayuelas



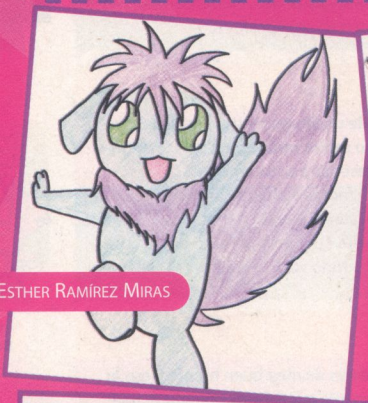
Mª Rosario Bernal Silva

Ismail Lukata Shatali

Tu mascota

Aquí tienes más dibujos de mascotas dibujadas por nuestras lectoras... ¡Date prisa si no nos has enviado el tuyo todavía! ¡Tienes hasta el 20 de noviembre para entrar en el sorteo de cinco perros de peluche, cortesía de XTI! ¡Y si no, siempre puedes participar en el nuevo concurso que te presentamos más abajo!

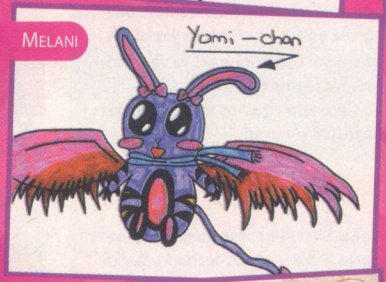
Rosa Martín de Santa María



Esther Ramírez Miras

Sofía Prieto Muñoz

Alicia Díaz Rodríguez



Melani

Laura Colom Aler

Cristina Macias Pegueira

Marisa Tomás Bastida

Nerea García Montiel

¡Envíanos tu manga!

¡Atención a nuestro nuevo concurso, lectoras! ¿Te gusta dibujar y has creado tu propio cómic? ¡Pues envíanos dos páginas de tu historieta! ¡Cada mes, el mejor manga aparecerá publicado a doble página en nuestra revista! ¡Además, la ganadora recibirá en su casa la revista en la que aparezca su manga, acompañada de un fantástico lote de regalos!

Envía tus páginas a:

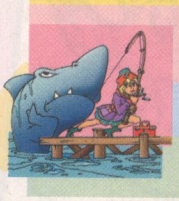
Panini - Concurso Manga
c/ Vallespí, 20
17257 Torroella de Montgrí
Girona

HORÓSCOPO LAS PREDICCIONES PARA LOS DOCE SIGNOS

Acuario 21-1 / 19-2

Amor: Puede que tengas alguna pequeña discusión, pero no te preocupes, pues hablando lo arreglaréis todo. Intenta prepararle alguna sonrisa, pues el detalle seguro que le encanta.
Estudios: Estás hiperactiva, la energía te desborda. Aprovéchala bien, es un buen momento para sacarle todo el partido.
En general: Intenta no estresarte demasiado con ese derroche de energía: piensa que es algo positivo.

Piscis 20-2 / 20-3



Amor: Recibirás la visita de un amigo muy especial del que hace mucho tiempo que no sabías nada. Planearéis un montón de cosas juntos y te presentará a sus amigos.
Estudios: No es un buen momento para hacer codos. Deberías intentar prestar más atención y concentrarte.
En general: Es una buena época, solamente tienes que arreglar algunos asuntillos y todo saldrá rodado.

Aries 21-3 / 20-4

Amor: Últimamente no andas de muy buen humor y eso lo notan todos... Trata de controlarlo pues, de lo contrario, te traerá más de un problema. Intenta estar más receptiva y relajada.
Estudios: Estás dando lo mejor de ti. Sigue así, ya verás como todo empieza a mejorar rápidamente.
En general: Estás más animada y tienes muchas ganas de emprender nuevos proyectos. ¡Ánimo!

Tauro 21-4 / 21-5

Amor: Las cosas no van muy bien pero procura no desesperarte. Con calma y tiempo para hablar, todo se acabará solucionando. Sobre todo, no le recrimines nada. Habla y escucha...
Estudios: Sigues sin ánimos para abrir los libros... pero pronto te darás cuenta de que necesitas ponerte las pilas.
En general: Sé positiva, pues es lo único que te ayudará para que las cosas salgan bien. ¡Tú puedes!

Géminis 22-5 / 21-6

Amor: Estás viviendo un momento muy bonito, así que cuídalo mucho para conservarlo bien. Mímale todo lo que puedas y organiza con él un montón de planes. Ni siquiera discutiréis...
Estudios: Parece que por fin has decidido ponerte manos a la obra. ¡Felicidades! A partir de ahora las cosas irán mejor.
En general: Atraviesas un buen momento y... ¡hasta se te nota en la cara! ¡Estás guapísima! Sigue así de bien...

Cáncer 22-6 / 22-7

Amor: Aunque has resuelto un problemilla, parece que otro asomará la cabeza... No te desesperes, también se arreglará. Por suerte, tu relación posee unos buenos cimientos.
Estudios: Últimamente andas un tanto desconcentrada y puede que, por eso, tengas alguna discusión con tus padres.
En general: Estás haciendo un balance de tu vida y eso es muy positivo. Arregla los pequeños flecos...

Leo 23-7 / 23-8

Amor: Todo va viento en popa así que, ya sabes, continúa como hasta ahora y no habrá ningún problema. Quizá necesites verle con más frecuencia... pero tranquila, todo va bien.
Estudios: Estás tan hiperactiva que te sorprendes tú misma. Aprovéchalo y verás como notas mejoría en tus notas.
En general: Te encuentras muy a gusto contigo misma y eso es lo más importante. ¡Felicidades!

Virgo 24-8 / 23-9

Amor: Los problemas se han solucionado por fin, pero debes aprender de ellos, para que no vuelvan a surgir. Las aguas han vuelto a su cauce y toda va, por suerte, sobre ruedas.
Estudios: Tienes muy pocas ganas de estudiar y últimamente sales mucho más con tus amigos.
En general: Intenta no estresarte con preocupaciones tontas. Reserva tu energía para cosas que valgan la pena.

Libra 24-9 / 23-10

Amor: Parece que tienes más claras las cosas. Has tomado una decisión, así que no te eches atrás: te ha costado mucho y lo has pensado muy bien. ¡Adelante, no tengas miedo!
Estudios: No estás demasiado dispuesta a dar lo máximo. Ten cuidado, si no quieres llevarte una sorpresa.
En general: Tienes que continuar mirando adelante, se trata de la única dirección correcta.

Escorpio 24-10 / 22-11

Amor: Es posible que os vayáis de viaje. Si es así, planeadlo muy bien y, sobre todo, daos algún tiempo para estar solos, pues ya sabéis que la convivencia no es nada fácil.
Estudios: No tienes demasiado tiempo así que tendrás que organizarte mejor si no quieres que tus notas empeoren.
En general: Escucha todos los consejos que te dan tus amigos, pues te conocen muy bien.

Sagitario 23-11 / 21-12

Amor: Has aprendido de tus errores y ya sabes cómo evitar posibles discusiones. Ahora relájate y disfruta al máximo, que te lo mereces. Y no tengas miedo a meter la pata...
Estudios: Te lo estás pasando de maravilla y hasta le estás cogiendo el gustillo a estudiar.
En general: Es momento de pasarlo bien sin olvidar las responsabilidades. ¡Disfruta mucho!

Capricornio 22-12 / 20-1

Amor: Tienes muchas ganas de estar con tu pareja, pero también necesitas pasar tiempo con tus amigos. Quizá vuestra relación es un poco absorbente. Intenta ponerle remedio...
Estudios: Precisamente tu relación te impide concentrarte en otras cosas, sobre todo, en los estudios.
En general: Necesitas hacer un punto y aparte en tu vida. Reflexiona sobre lo que te gustaría cambiar.

Horóscopo del mes Escorpio 24-10 / 22-11

Los nacidos bajo el signo de Escorpio son muy leales y nobles: les ofende cualquier tipo de injusticia. Por lo general, su apariencia es bastante fría pero... ¡tan sólo se trata de una máscara! Los Escorpio son súper apasionados, y aplican dicha pasión a todo lo que hacen: no sabrían ni podrían vivir sin ella. Son sumamente tímidos y reservados y unos amigos muy fieles: puedes confiar en ellos, siempre estarán a tu lado y te defenderán a capa y espada. Eso sí, no les traiciones si no quieres perderles para siempre...

APRENDE A IDENTIFICAR A LOS NACIDOS BAJO EL SIGNO DE SAGITARIO

Piedras preciosas: Ópalo y rubí.

Día de la semana: Domingo.

Número: 1 ***Regidos por:*** Plutón.

Colores: Granate.

Leo famosos: Meg Ryan, Julia Roberts, Demi Moore, Leonardo diCaprio.

Relación entre signos

¿Con quién te llevarás mejor este mes? ¿Con qué signos tendrás algún roce?

= Amor
= Flirteo
= Buenos amigos
= Tensión

	Acuario	Piscis	Aries	Tauro	Géminis	Cáncer	Leo	Virgo	Libra	Escorpio	Sagitario	Capricornio
Acuario	♥	💋	★	⚡	♥	★	💋	⚡	★	♥	💋	★
Piscis	♥	♥	💋	💋	★	♥	♥	⚡	💋	⚡	★	💋
Aries	♥	💋	★	♥	★	💋	⚡	★	♥	💋	💋	⚡
Tauro	💋	⚡	★	💋	★	💋	💋	💋	⚡	💋	★	💋
Géminis	★	⚡	♥	💋	♥	💋	💋	♥	⚡	💋	⚡	★
Cáncer	♥	💋	★	♥	⚡	★	⚡	♥	💋	💋	♥	♥
Leo	♥	♥	⚡	★	★	⚡	★	💋	💋	⚡	★	★
Virgo	♥	💋	★	★	💋	★	💋	♥	💋	💋	⚡	💋
Libra	★	💋	⚡	⚡	♥	♥	💋	♥	⚡	⚡	💋	★
Escorpio	★	♥	💋	★	💋	💋	⚡	💋	♥	★	♥	⚡
Sagitario	♥	💋	💋	⚡	★	💋	♥	💋	💋	★	⚡	💋
Capricornio	★	💋	⚡	♥	♥	⚡	♥	★	⚡	★	💋	♥

Jeanne, die Kamikaze Diebin © Arina Tanemura, Toei Animation

¿Eres una buena amiga?

¿Le confías todos tus secretos a tu mejor amiga? ¿O tienes tantos amigos que, de vez en cuando, pierdes el control? ¡Haz nuestro test y conocerás más sobre tus cualidades como amiga!

Marca aquellas frases con las que te sientas identificada. Suma los símbolos iguales que se corresponden con cada frase. Entonces comprueba cuál es el símbolo que más veces has escogido y abajo verás qué clase de amiga eres.

- Con mi mejor amiga puedo hablar de todo. (❖)
- Me lo paso muy bien con mis amigas. (❤)
- Lo que me cuentan en confianza, no se lo digo a nadie. (✿)
- Se permiten las mentiras piadosas si no hieren los sentimientos de los demás. (❖)
- Muchas dicen que soy demasiado directa. (❤)
- A menudo me han llamado cotilla. (❤)
- Suelo ponerme ropa muy parecida a la de mis amigas. (❖)
- Casi siempre hago cosas con toda la panda. (❤)
- Sin darnos cuenta, mi mejor amiga y yo nos reímos de las mismas cosas. (❖)
- Tengo muchas "mejores amigas". (❤)
- No suelo tomarme muy bien sus críticas. (✿)
- A menudo tengo envidia de lo que mis amigas tienen. (❖)
- Casi siempre acabo cediendo cuando discuto con mi mejor amiga. (✿)
- Casi siempre opinamos lo mismo. (✿)
- Ella y yo podemos discutir sin poner en peligro nuestra amistad. (❖)
- Por un chico, mi mejor amiga y yo nunca discutiríamos. (✿)
- Alguna vez le he robado el novio a una amiga. (❤)
- A mi mejor amiga le perdonaría casi todo. (✿)
- Ella y yo... ¡nos llevamos realmente genial! (❖)
- A algunos les pone nerviosos que estemos siempre juntas. (❖)
- Conozco a mi mejor amiga desde la primaria. (✿)
- Con tal de estar de acuerdo con los demás, no siempre digo lo que realmente pienso. (✿)
- Actualmente no tengo una mejor amiga. (❤)
- Un chico me gusta sólo si a mi mejor amiga le cae bien. (✿)
- Sin mis amigas, noto que me falta algo. (❖)
- No me gusta tener sólo una gran amiga. ¡Cuantas más, mejor! (❤)

El alma fiel
(predomina ✿)

Eres una amiga fiel y de confianza, de las que no hay tantas como sería deseable. Es muy posible que seas de esas chicas que conocen a su mejor amiga desde la infancia. Una vez has escogido a tu mejor amiga, la defiendes de todos los demás y siempre estás a su favor. Aún y así, debes vigilar y no perder tu propia personalidad. Ella continuará siendo tu amiga aunque tengas otra opinión. Lo compartes todo con ella y es como una hermana para ti. Tu sueño es que vuestra amistad dure para siempre y para conseguirlo harás siempre todo lo que haga falta. ¿Te imaginas que vuestros futuros hijos sean igual de amigos?

Jeanne, die Kamikaze Diebin © Arina Tanemura, Toei Animation

Power Duo
(predomina ❖)

Tú y tu mejor amiga hacéis un equipo fantástico. Os reís juntas, tenéis los mismos intereses y hacéis una comunión perfecta. Juntas os ponéis a criticar a los demás y lo habláis todo abiertamente. A vosotras esto ya os va bien, pero alguna vez puede ocurrir que otros amigos se sientan algo excluidos. Sobre todo los chicos, a quienes les es difícil conoceros. Cuando el chico sea tímido, nunca se atreverá a decirte nada porque vais a todas partes como un "pack". Ella te anima a que hagas cosas por ti misma. De vez en cuando deberías demostrar a tus demás amigas que también las aprecias. Has de cuidar todas tus amistades.

One Piece © 1999 Eiichiro Oda/Shueisha, Toei Animation

La polifacética
(predomina ❤)

Eres una persona abierta y alegre, por eso, todas están encantadas de ser tus amigas. Prefieres rodearte de muchas amigas a regalar tu amistad sólo a una persona. Así pues, debes vigilar que los demás no te encasillen como una "metomentodo", dado que cada uno de tus supuestas mejores amigas te cuentan sus secretos y, a veces, la discreción no te la tomas suficientemente en serio. Sin embargo, nadie es capaz de enfadarse contigo, porque siempre estás de buen humor y se lo contagias a quienes te rodean. Tanto en los estudios como más adelante en el trabajo, serás una chica que haga amistades fácilmente.

© Naoko Takeuchi/Kodansha Ltd./Toei Animation

¡PARTICIPA EN NUESTROS CONCURSOS!

Rellena, recorta (o fotocopia) esta página y envíanosla a la siguiente dirección antes del 20 de noviembre:

Panini-Concursos Yukiko 6
C/ Vallespí, 20
17257 – Torroella de Montgrí - Girona

CHOBITS (P. 18-19)

Tenemos **3 copias del Digipak de CHOBIT** para sortear entre quienes respondáis a la siguiente pregunta:

¿Cómo se llama la protagonista principal de Chobits?

TUS FAVORITOS (P. 22)

¡Sólo por participar, entrarás en el sorteo de diez peluches cortesía de XTI!

¿Cuál es tu personaje masculino favorito de anime?
(Por orden de preferencia)
1. _____
2. _____
3. _____

¿Cuál es tu personaje femenino favorito de anime?
(Por orden de preferencia)
1. _____
2. _____
3. _____

¿Cuál es tu serie de anime favorita?
(Por orden de preferencia)
1. _____
2. _____
3. _____

X, LA SERIE (P. 20)

Tenemos **3 copias de la edición sencilla de X-1999, la película**, cortesía de Jonu Media, para regalaros. Si quieres una de ellas, basta con que respondas a la siguiente pregunta:

¿Qué arma guarda la madre de Kamui en su interior?

MANGA ZONE (P. 36-39)

¡Llevate un lote de novedades manga respondiendo a la siguiente pregunta!

¿Qué serie protagonizada por el detective más pequeño se estrena en el Salón del Manga? **¡Los sobres mejor decorados también tendrán premio!**

NOMBRE:

EDAD:

DIRECCIÓN

NÚMERO DE TELÉFONO:

GANADORES CONCURSOS YUKIKO Nº 4

5 BANDAS SONORAS "FRUITS BASKET"

- Verónica Aránega Ferreres (Castellón)
- Isabel Cazorla González (Lucerna, Córdoba)
- Sara Fernández Casanova (Ontinyent, Valencia)
- Tamara Manzanares (Madrid)
- Eva Yllera Vidal (Cheste, Valencia)

10 TOMOS "FIEBRE DE AMOR" Nª 1

- Tamila Alem González (Ourense)
- Esther Argüelles Aozada (Pola de Siero, Asturias)
- Sonia Blanco Fuente(Santander)
- Beatriz Camacho Sastre (Palma de Mallorca)
- Lorena Gautam Blanco (Badalona, Barcelona)
- Pilar Iniesta Ballesteros (Cornellà de Llobregat, Barcelona)
- María Ulloa Vallejo (Portugalete)
- Yessica Villalobos Fuentes (Coín, Málaga)
- Elisabeth Villegas Rodríguez (L'Hospitalet de Llobregat, Barcelona)
- Ariel Zambrano Zambrano (Blanes, Girona)

10 LOTES "SAMURAI SHAMPLOO"

- Sara Romero Castaño
- Alba Rodríguez
- Mª Antonia Gania Vich
- Sonia López Martínez
- Ingrid Valero Portales
- Silvia Díaz Corrales
- Mónica Torrado Solís
- Ixone Herrero Ochoa
- Esther Ramírez Miras
- Sofía Prieto Muñoz

YUKIKO MAGAZINE

DIRECTOR REVISTAS: José Luis Córdoba
COORDINACIÓN EDITORIAL Y DE MARKETING: Noemí Ruger
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: C/ Vallespí, 20
17257 Torroella de Montgrí (Girona)
Telf.: 972 75 74 11
Fax: 972 75 77 11

www.panini.es

REALIZACIÓN: Estudio Fénix
C/ El Vent, 41, 08031 Barcelona
Telf.: 934 20 40 90

PUBLICIDAD: Bola Ocho Comunicaciones

IMPRESIÓN: Rotographik.
DISTRIBUCIÓN: Logista
Polígono Industrial Polvoranca
C/ del Trigo, 19
Telf.: 914 81 98 00

YUKIKO
© Panini S.A.
All rights reserved

CÓMIC:
Guión: Jürgen Zahn
Dibujo: Prin & Umi Konbu

panini revistas

EDITA: PANINI ESPAÑA, S.A.
DIRECTOR GENERAL: Lluís Torrent
DIRECTOR DE MARKETING: Joan Hortal
DIRECTOR COMERCIAL: José María Rovirola
DIRECTOR DE GRANDES SUPERFICIES: Isidre Garriga

YUKIKO es una publicación de Panini España. Todos los derechos reservados. Queda expresamente prohibida la reproducción total o parcial de los textos e ilustraciones incluidos en esta revista

ISSN: 1886-3744
Depósito Legal: GI-166-2006

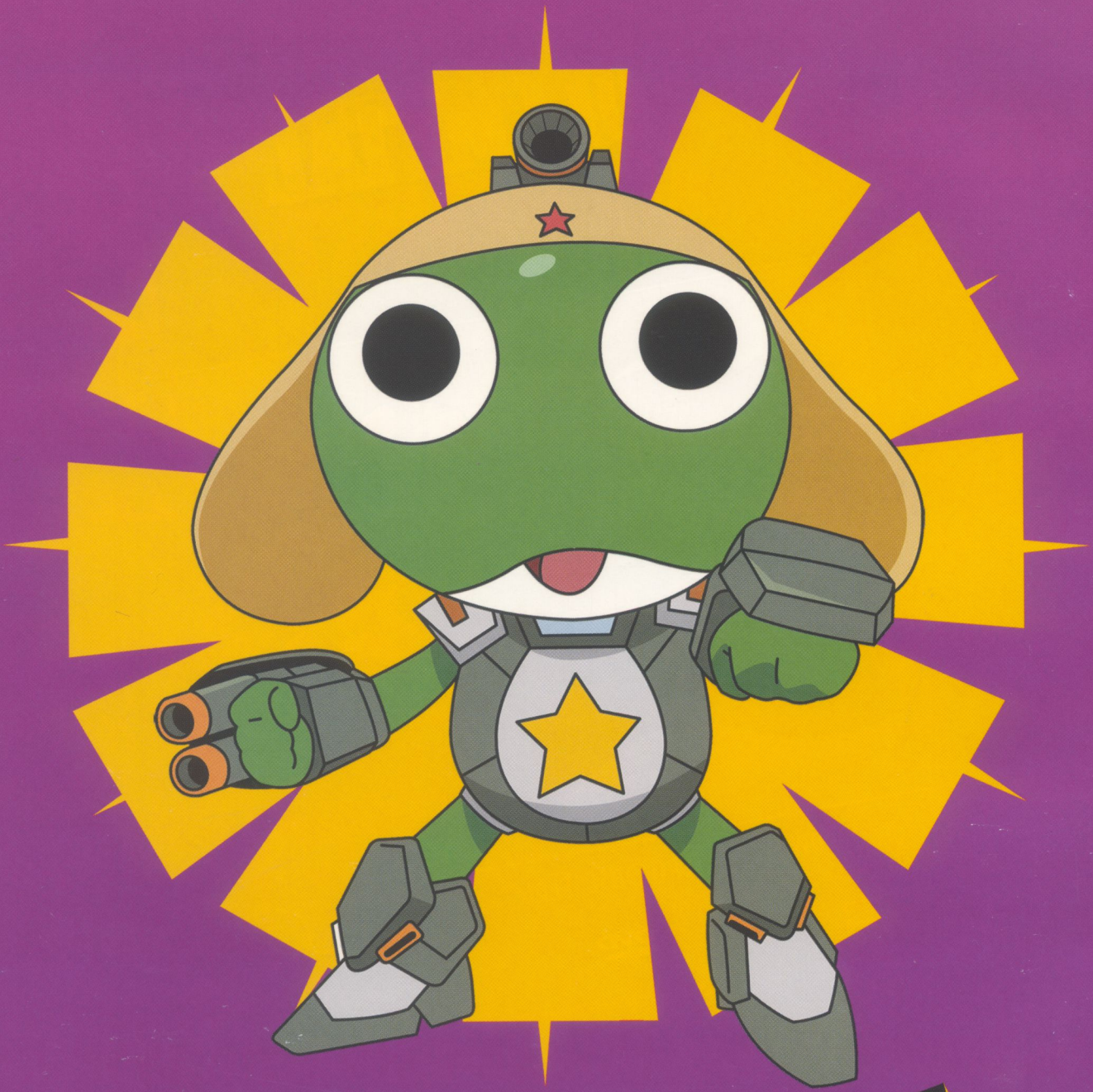
Copyrights página 22:

Inuyasha © Takahashi Rumiko, Shogakukan, Sunrise, YTV • Detective Conan © Gosho Aoyama/Shogakukan – YTV –TMS • One Piece © 1999 Eiichiro Oda/Shueisha, Toei Animation • Toei Animation Co. • UFO Baby © Mika Kawamura/NHK Enterprise 21• Mirmo © Hiromi Shinozuka / 2002, Shogakukan, Shopro, TV TokyoCard • Shaman King © Hiroyuki Takei/Shueisha Inc.• Saint Seiya © Masami Kurumada/Shueisha/ Toei Animation© Captor Sakura © 1998 CLAMP / Kodansha / NHK / NEP21 • Doremi © 2001 Toei Animation • Hamtaro © © 1997 Ritsuko Kawai • Sailor Moon © Naoko Takeuchi/ Kodansha Ltd./Toei Animation

LA ESPERA HA TERMINADO
EL ANIME MÁS DESEADO
FULLMETAL ALCHEMIST
EDWARD Y ALPHONSE ELRIC
1
PANINI VIDEO
DVD VIDEO
ANIPLEX
¡FULLMETAL ALCHEMIST, YA A LA VENTA EN DVD!

LA INVASIÓN DE LAS RANAS ALIENÍGENAS

KERORO



La serie más disparatada de ciencia ficción, a partir del 6 de Noviembre, sólo en Cartoon Network.

Entra en www.CartoonNetwork.es, juega y gana un montón de regalos.

Disponible en: Digital+, Ono, Telecable, Imagenio, R, Jazztelia TV y Orange TV.

CN

CARTOON NETWORK

CARTOON NETWORK TM & © 2006 Cartoon Network. © Mine Yoshizaki/Kadokawashoten, SUNRISE, TV TOKYO, NAS Licensed by Luk Internacional.